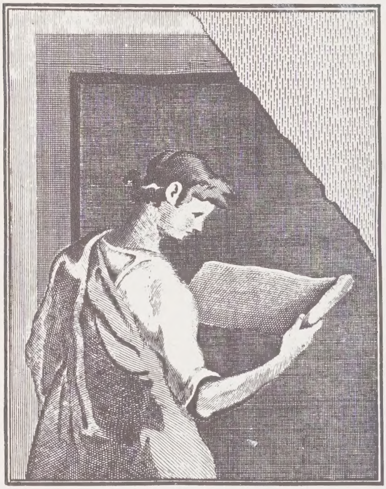
books
N
2486
C18
1924



THE GETTY CENTER LIBRARY

A

Catalogus der Schilderijen

IN HET WEST-FRIESCH MUSEUM
EN IN HET STADHUIS TE HOORN

BEWERKT DOOR

J. C. KERKMEIJER

SECRETARIS DER COMMISSIE VAN TOEZICHT
OP HET WEST-FRIESCH MUSEUM

VERMANDE ZONEN — HOORN

A

Catalogus der Schilderijen

IN HET WEST-FRIESCH MUSEUM EN IN HET STADHUIS TE HOORN

BEWERKT DOOR

J. C. KERKMEIJER

SECRETARIS DER COMMISSIE VAN TOEZICHT
OP HET WEST-FRIESCH MUSEUM

N
2486
C18
1924

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/catalogusderschi00kerk

THE GETTY CENTER
LIBRARY

Door de vele aanwinsten in de laatste jaren is de bestaande catalogus verre van volledig en doet zich de behoefte aan een nieuwen steeds meer gevoelen.

Voortbouwend op de door mijn voorganger, den heer A. Brouwer, verzamelde gegevens, meen ik, dat thans tot het laten drukken van een gedeelte kan worden overgegaan.

Te wachten tot alle voorwerpen op voldoende wijze zijn beschreven, komt mij niet gewenscht voor.

Deze catalogus, onder letter A, bevat behalve de schilderijen in het Museum, op verzoek van den Burgemeester, den heer Mr. G. J. Bisschop, ook de schilderijen in het Stadhuis aanwezig.

Daar ik een alphabetisch overzicht wilde geven van de hier vertegenwoordigde schilders en de tot één collectie behoorende schilderijen bij elkaar meende te moeten houden, kwam ik tot de volgende indeeling:

1e. De alphabetisch gerangschikte namen van alle in den catalogus voorkomende schilders en de schilderijen in het Museum, die niet tot een bepaalde verzameling behooren.

2e. De verzameling portretten van Graven van Nassau, in het Museum, die behoort bij de collectie Kapiteins in het Stadhuis.

3e. De portretten van de Fam. Merens in het Museum.

4e. De schilderijen in het Stadhuis.

Voor de samenstelling heb ik dankbaar gebruik gemaakt van de door mijn voorganger begonnen inventaris, waarin ook door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk en Dr. C. Hofstede de Groot verstrekte inlichtingen en verder van: de catalogi van het Rijksmuseum, het Mauritshuis en het Museum Boymans, het „Niederländisches Künstler Lexikon" door Dr. Alfred von Wurzbach, het artikel over Jan van Teylingen door C. J. Gonnet in Oud-Holland 1920, 3e afl. XXXVIIIe jaarg., het „Archief van Nederlandsche Kunstgeschiedenis" door Fr. D. O. Obreen, den catalogus van de Oranje-Nassau tentoonstelling te 's Gravenhage in 1923, de Geschiedenis der

stad Hoorn door C. A. ABBING en de door den heer J. A. MERENS te Haarlem verstrekte gegevens betreffende de familieportretten.

Ik kan niet nalaten hier een woord van dank te brengen aan den heer W. BISSCHOP, die mij steeds op zeer welwillende wijze bij de werkzaamheden heeft bijgestaan.

En verder rest mij ook een woord van dank aan de bestuurderen der Gemeente Hoorn, die, door het toestaan der benoodigde gelden aan de Commissie van Toezicht op het West-Friesch Museum, het drukken van dezen catalogus hebben mogelijk gemaakt.

HOORN, Juli 1924.

J. C. KERKMEIJER.

SCHILDERIJEN IN HET MUSEUM,

die niet tot een bepaalde verzameling behooren en alphabetisch gerangschikte namen van alle in den catalogus voorkomende schilders.

BAEN.

Johan de Baen. Geb. 20 Febr. 1633 te Haarlem, overl. in den Haag en aldaar begraven 8 Mrt. 1702. Leerling van zijn oom Piemans te Emden en van Jacob Adriaensz Backer te Amsterdam.

1. **Bewindhebbers der kamer Hoorn van de O. I. Compagnie, 1682.**

Gevat in een schoorsteenbetimmering van ebbenhout met verguld snijwerk. Afkomstig uit de O. I. Kamer in de Muntstraat.

Get. *Johan de Baen. Fecit 1682.*

Doek. Hoog 238 c.M., breed 292½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Blijkens de aan de zijden der betimmering aangebrachte wapens zijn op dit doek afgebeeld:
Mr. Outger Crap, benoemd in 1670;
Dirk van Suchtelen, benoemd in 1674;
Cornelis Ment, benoemd in 1675;
Mr. François van Bredehoff, benoemd in 1677;
Mr. Jacob van Sander, benoemd in 1680;
Mr. Cornelis de Groot, benoemd in 1681;
Nicolaes Carbasius, Secretaris.

2. **Regentenstuk, 1686.**

Get. *Johan de Baen. Fecit 1686.*

Doek. Hoog 210 c.M., breed 357½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Hierop zijn afgebeeld:
Mr. Albert Koninck;
Cornelis Crap;
Mr. Cornelis Kaiser;
Ewout Beverwijck;
Jacobus van Gelder (bediende).

Waarschijnlijk, blijkens de attributen, heeft men hier te doen met kapiteins der schutterij, of wel met een schuttersraad.

Mr. Albert Koninck wordt vermeld als Pensionaris der stad en der weeskamer in 1680—88.

Cornelis Crap als Schepen in 1686, als Weesmeester van 1683—1685;

Mr. Cornelis Kaiser als Schepen in 1685, als Weesmeester in 1682, als Bewindhebber der W. I. Compagnie in 1681;

Ewout Beverwijck als Weesmeester in 1684, als Schepen in 1685, als Burgemeester in 1688.

BEELDEMAKER.

Adriaen Cornelisz. Beeldemaker. Geb. omstreeks 1625 te Rotterdam, overl. na 1701 te 's Gravenhage. Achtereenvolgens werkzaam te Leiden en te 's Gravenhage.

3. **Landschap met honden.**
Get. *A. Beeldemaker. 1695.*

Doek. Hoog 69 c.M., breed 87 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

4. **Landschap met honden.**
Get. *A. Beeldemaker. 1695.*

Doek. Hoog 69 c.M., breed 87 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

BLANKERHOF.

Jan Theunisz. Blankerhof, genaamd *Jan Maat.* Geb. 1628 te Alkmaar, begraven 8 Oct. 1669 te Amsterdam.

In 1640 was hij leerling bij Arend Cinceer te Alkmaar; den 18en Oct. 1649 werd hij aldaar als gildebroeder opgenomen. Wurzbach vermeldt, dat hij ook leerling is geweest van Arend Teerling, van Pieter Schugenburg, van Caesar Everdingen en van Gerrit de Jong.

Hij heeft in Italië gewerkt en in 1669 op een vloot Griekenland bezocht. In de schildersbent te Rome ontving hij den naam Jan Maat.

In 1665 en 1666 ging hij als „ervaare schilder van zeezaken", met de vloot tegen de Engelschen mede om te schilderen en te teekenen.

Zie **„Slag van Bossu"**, collectie Stadhuis, bladzijde 49.

BOGAERT.

Hendrik Bogaert. Geb. 1626 of 27 te Amsterdam, huwde daar in 1657 en had in 1672 een leerling.

5. **Boerenbruiloft.**
Get. *H. Bogert. fecit Anno 1675.*

Doek. Hoog 110 c.M., breed 176 c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

BOL.

Ferdinand Bol. Geb. te Dordrecht, aldaar gedoopt 24 Juni 1616, begraven te Amsterdam 24 Juli 1680. Leerling van Rembrandt.

6. Portret van Michiel Adriaenszoon de Ruijter.

Get. *F. Bol. f. 1667.*

Doek. Hoog 132½ c.M., breed 138½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Het portret is afkomstig van de Admiraliteit van West-Friesland en het Noorder-kwartier.

Vroeger hing het in het Admiraliteitsgebouw of z.g.n. Prinsenhof achter de Groote Kerk (C. A. Abbing „Beknopte Geschiedenis van Hoorn" blz. 71 noot 3).

Michiel Adriaenszoon de Ruyter, geboren te Vlissingen, 24 Maart 1607, klom door buitengewonen moed en bijzondere bekwaamheid, van scheepsjongen op tot Admiraal van Holland en West-Friesland. Gesneuveld in 1676 in de Middellandsche zee.

BOLOMEY.

Benjamin Bolomey. Geb. te Lausanne 19 Mei 1739, overl. aldaar 19 Dec. 1819. Leerling bij de Haagsche schilders Confrerye in 1763. Regent dier Broederschap in 1771.

Hij was hofschilder van den Prins van Oranje. In 1792 ging hij naar zijn vaderland terug.

In de Notulen van Gecomm. Raden van W.-Friesland en het Noorderkwartier, van 9 Februari 1774 is te vinden de approbatie eener betaling van *f* 388,— aan Benjamin Salomon Bolomey, schilder in 's Gravenhage, wegens het schilderen van de portretten der Prinsen Willem IV en V voor de vergaderkamer van Hun Edel Mogenden te Hoorn.

Zie **A 122** en **A 123.**

BOS.

Maarten Bos. Geb. te Hoorn 15 Februari 1831, overl. 22 Maart 1902 te Amsterdam. Hij was van zijn 10ᵉ tot zijn 20ᵉ jaar leerling van het Doofstommen Instituut te Groningen, volgde later de teeken- en schilderlessen in Felix Meritis te Amsterdam en leerde te Dusseldorf de lithografie, in welk vak hij zijn verder leven werkzaam bleef, eerst in een eigen etablissement te Arnhem, later in dat van Tresling en Co. te Amsterdam. De van hem bekende schilderijen zijn uit den tijd, toen hij te Arnhem werkzaam was.

7. Landschap.

Get. *M. Bos. 1855.*

Paneel. Hoog 24 c.M., breed 35 c.M..
(Geschenk van den heer A. Brouwer te Hoorn).

8. **Landschap.**

Niet geteekend.

Paneel. Hoog 24 c.M., breed 35 c.M..
(Geschenk van den heer A. Brouwer te Hoorn).

BROUWER.

Adriaan Brouwer. Geb. te Hoorn 19 Oct. 1856, overl. aldaar 17 Nov. 1921.

Van beroep koopman, beoefende hij in zijn vrijen tijd de schilder- en teekenkunst. Hij was vice-president van de vereeniging „Het teekengenootschap Debutade" te Hoorn en van 1889 tot aan zijn overlijden Secretaris der Commissie van Toezicht op het West-Friesch Museum. Hij was een leerling van H. Vorderman.

9. **Huisje in 't Weeltje bij Hoorn.**

Get. *Adr. Brouwer 1904.*

Paneel. Hoog 36 c.M., breed 27 c.M..
(Geschenk van den heer J. A. Brouwer, 1922).

10. **De z.g.n. aschboet aan het begin van het Visschers-eiland te Hoorn.**

Get. *A. Brouwer.*

Papier. Hoog 30 c.M., breed 48 c.M..
(Geschenk van den heer J. A. Brouwer, 1922).

CLOEK.

Klaas Cloek. Geb. omstreeks 1730 te Hoorn, overl. aldaar 26 Nov. 1800. Zijn beroep was huisschilder, maar hij was tevens Commies aan den Hoofdtoren, welke betrekking hem veel gelegenheid gaf schepen te zien en te teekenen. Hij schilderde in hoofdzaak zeestukjes.

11. **Gezicht op de buitenhaven en de Admiraliteitsmagazijnen te Hoorn.**

Get. *K. Cloek. 1767.*

Doek. Hoog 69 c.M., breed 98 c.M..
(Geschenk van den heer D. A. Koenen, te Nieuwer-Amstel).

De Admiraliteits-magazijnen waren gelegen op het Oosteroof Schuiteneiland, dat, scheidende de buitenhaven en de grashaven, door een wipbrug met het „Hoofd" was verbonden. In 1817 werden die gebouwen ingericht tot bedelaarsgesticht en in 1828 tot correctioneele gevangenis.

Thans dient het gebouw tot Rijkswerkinrichting.

CUYPERS.

H. D. Cuypers.

Zie collectie **Merens A 138** en **139.**

DERENS.

G. J. Derens.

12. **Meisjeskopje.**

Get. *G. J. Derens.*

Paneel. Hoog 31 c.M., breed 25 c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

DREGT.

Johannes van Dregt. Geb. te Amsterdam omstreeks 1737, overl. aldaar 1807.

Bilderdijk, die een goed etser was, nam bij van Dregt les in het teekenen.

13. **Liefdesverklaring van Reinier Adriaensz. (Uit Jan Klaasz. van Thomas Asselijn).**

Get. *J. v. Dregt. fecit 1757.*
Copie naar C. Troost.

Doek. Hoog 32 c.M., breed 27 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

DUYVEN.

Steven van Duyven. Portret-schilder te Kampen, in het einde der 17^{e} eeuw. 19 Oct. 1683 is hij in het gilde te Kampen.

14. **Portret.**

Get. *S. v. D. ÆT 22. 1680.*

Doek. Hoog 54 c.M., breed 47 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

15. **Portret.**

Get. *ÆT 24. 1680. S. v. Duyven.*

Doek. Hoog 54 c.M., breed 47 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

Zie ook **collectie Merens A 155** en **156.**

ESSEN.

Cornelis van Essen. Van zijn leven is niets bekend. 21 Febr. 1736 werden schilderijen, teekeningen en kopergravures van Cornelis van Essen te Amsterdam verkocht.

16. **Landschap met paarden.**
Get. *C. v. E.*

Paneel. Hoog 23½ c.M., breed 28½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

17. **Landschap met paarden.**
Get. *C. v. E.*

Paneel. Hoog 23½ c.M., breed 28½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

EYSDEN.

Robert van Eysden. Geb. te Rotterdam 22 April 1810, overl. te Apeldoorn 1890. Leerling van G. de Meyer en F. de Braekelaer in Antwerpen.

18. **Portret van Mej. N. de Wit.**
Geschilderd in 1869.
Get. *R. v. Eysden. ft.*

Doek. Ovaal. Hoog 65.5 c.M., breed 59 c.M..
(Geschenk van den heer B. Ledeboer te Voorburg, in 1921).

Neeltje de Wit is 13 Nov. 1847 te Hoorn geboren. 22 Febr. 1877 huwde zij met Nicolaas Wybrands, doopsgezind predikant. Zij is 5 Juli 1908 te Amsterdam overleden.

FEDDES.

Pieter Feddes, ook wel *Pieter van Harlingen* genoemd. Geb. te Harlingen 1586 of 88, overl. in 1634.

19. **Diana met haar nimfen in het bad door een Sater verrast.**
Geschilderd in 1620. (?)
Get. *H. P. Fes:*

Doek. Hoog 97 c.M., breed 89 c.M..
(Geschenk van den heer Mr. D. A. Koenen te Nieuwer-Amstel).

FOURNIER.

Jean Fournier. Geb. omstreeks 1700 in Frankrijk, overl. 1765 in 's Gravenhage. Hij woonde te Amsterdam en te 's Gravenhage. Hij was een leerling van Frans de Fray.

Zie het portret van **Willem Carel Hendrik Friso,** collectie Stadhuis, blz. 50.

GINKEL.

Joh. Godfried van Ginkel, Utrecht.

20. **De Noorderkerk te Hoorn, inwendig.**
Geschilderd in 1857.
Get. *J. G. v. Ginkel.*

Paneel. Hoog 18½ c.M., breed 27 c.M..
(Geschenk van de heeren Vermande te Hoorn).

Dit schilderijtje geeft geen goede voorstelling van het indrukwekkende inwendige dier kerk en is in vele opzichten onjuist.

GOYEN.

Jan Josephszoon van Goyen. Geb. te Leiden 13 Jan. 1596, overl. te 's Gravenhage April 1656. Leerling van Coenraet van Schilperoort en Isaack van Swanenburg te Leiden, van Willem Gerritszoon te Hoorn en van Esaias v. d. Velde. Hij reisde in 1615 in Frankrijk, werkte te Leiden tot na 1632 en vestigde zich omstreeks 1634 te 's Gravenhage. Een zijner dochters was de vrouw van Jan Steen.

21. **Landschap met boerenwagen op een zandweg.**
Get. *J. v. Goien. 1632.*

Doek. Hoog 95 c.M., breed 126 c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

HARLINGEN.

Pieter van Harlingen.
Zie onder **Feddes.**

HEEREMANS.

Thomas Heeremans. Van dezen schilder is weinig bekend; hij kwam 1664 in het Haarlemsche St. Lucasgild en tot 1692 zijn werken van hem bekend.

22. **Wintervermaak.**
Get. *THMans. 1682.*

Doek. Hoog 60 c.M., breed 83½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

23. **Dorpsfeest. (Palingtrekken).**
Get. *THMans. 1682.*

Doek. Hoog 60 c.M., breed 83½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

Het „palingtrekken" was één van die ruw wreedaardige volksspelen, (zooals ook het katknuppelen) die thans bijna geheel zijn verdwenen. De (levende) paling toch was stevig achter de kieuwen vastgebonden aan een over het water ge-

spannen lijn en voor den daaronderdoorvarenden mededinger was dus geen andere kans om het dier te bemachtigen, dan door het lichaam van den kop af te rukken.

HEERSCHOP.

Hendrik Heerschop. Geb. te Haarlem 1620 of 21, overl. na 1672. Leerling van Willem Claesz. Heda te Haarlem en van Rembrandt te Amsterdam. (Naar Cat. Rijksmuseum).

24. **Pharao's beker gevonden in Benjamins graanzak.**

Get. *HF Heerschop. 1652.*

Doek. Hoog 89 c.M., breed 131 c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

HEUSSEN.

Claes van Heussen. Schilder te Haarlem (in 1628 vermeld in Ampsings „Beschrijving van Haarlem").

25. **Stilleven.**

Get. *C. v. H. 1672.*
(Volgens Dr. C. Hofstede de Groot zou deze schilderij van hem afkomstig kunnen zijn).

Paneel. Hoog 34½ c.M., breed 27½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

26. **Stilleven.**

Get. *C. v. H. 1672.*

Paneel. Hoog 34½ c.M., breed 27½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

KERKMEIJER.

Johan Christiaan Kerkmeijer. Geb. 9 Dec. 1875 te Middelburg, leerling van de Rijks-Normaalschool voor teekenonderwijzers en van Prof. C. L. Dake te Amsterdam. Sedert 1897 Leeraar aan de Hoogere burgerschool te Hoorn als opvolger van H. Vorderman.

27. **Portret van Mr. J. C. v. d. Blocquery, Burgemeester van Hoorn, 1813—1844.**

Copie naar een teekening.

Get. *J. C. K.* (monogram). *1911.*

Doek. Hoog 54 c.M., breed 43 c.M..
(Geschenk van den heer J. C. v. d. Blocquery te Hoorn).

LAKEMAN.

H. Lakeman.

Zie het portret van **Willem Carel Hendrik Friso,** collectie Stadhuis, blz. 50.

LIEDTS.

Abraham Liedts. Portretschilder te Hoorn, omstreeks het midden der 17e eeuw. Jan Klaasz. Rietschoof was een leerling van hem.

Zie **A 127** *en* **128 collectie Merens** en **het Schutterstuk van 1653,** collectie Stadhuis, blz. 50.

LUDER.

A. A. Luder.

28. **Landschap met boomen.**

Get. *A. A. Luder. 1851.*

Paneel. Hoog 52 c.M., breed 66 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

MAAT.

Jan Maat. Zie **Blankerhof.**

MOLENAER.

Nicolaes Molenaer, zich meestal teekenend *K. Molenaer.* Geb. omstreeks 1620, was in 1651 lid van het gilde te Haarlem en overleed aldaar in 1676.

29. **Winterlandschap met schaatsenrijders en sleden op het ijs bij eenige gebouwen.**

Get. *K. Molenaer. 1647* (?).

Doek. Hoog 85 c.M., breed 118 c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

NAKKEN.

Willem Carel Nakken. Geb. 9 April 1835 te 's Gravenhage, leerling van de Haagsche Academie van Beeldende kunsten onder A. F. Dona, later van de Antwerpsche schildersacademie, koos in hoofdzaak het paard als onderwerp voor zijn stukken. Hij werkte te Oosterbeek, te Dinant, in Normandië en in Limburg. Thans woont hij te Rijswijk.

30. **Paard in de weide.**

Get. *W. C. Nakken. ft.*

Paneel. Hoog 36½ c.M., breed 40½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

31. **Paard bij den stal.**

Get. *W. C. Nakken.*

Paneel. Hoog 36½ c.M., breed 40½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

NOOMS.

Reijnier Nooms. Zie **Zeeman A 90.**

ONBEKENDE SCHILDER.

32. **Slag op de Zuiderzee bij Hoorn, tegen Bossu.**

Paneel. Hoog 34 c.M., breed 24½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Een portret van den Graaf van Bossu is gehecht aan de lijst van deze schilderij; een stukje van de vlag van zijn schip „de Inquisitie" was mede aan de lijst bevestigd, maar is reeds lang spoorloos verdwenen; de vlag hing in het koor der oude Groote Kerk.

Onder de schilderij staat:
„Bossu geslachen,
„Hierboven zijn portret, beneffens het zelve. Een stuck van
„de wesentlycke inquisitievlagg, die hij ten Thros liet wayen,
„in 't jaar 1573, den XI October."

ONBEKENDE SCHILDER.

33. **Portret van Jan Pieterszoon Coen.**

Paneel. Hoog 130 c.M., breed 97 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

In de „Beknopte Geschiedenis der stad Hoorn" door Abbing leest men blz. 71 noot (2):

„Dezelve (A 33 en A 34) versierden in vroeger tijd de O. I. „Kamer. Burgemeester Mr. J. C. van de Blocquery bij verkoop „van dezelve eigenaar geworden, deed dezelve opmaken, en „gaf ze tot een geschenk aan de stad."

Jan Pieterszoon Coen, de grondlegger van het gezag der O. I. Comp. in Ned. Indië, werd den 8en Januari 1587 te Hoorn geboren, deed zijn eerste reis naar Indië in 1607, en werd bij zijn tweede reis derwaarts in 1612 benoemd tot „directeur-generaal over den handel van Indië", welke benoeming in 1617 gevolgd werd door zijn aanstelling als Gouverneur-Generaal. De macht der Compagnie, voor hem zeer beperkt, werd door hem, (ondanks veel lauwheid der bestuurders in Nederland) zoo belangrijk vermeerderd, dat hij niet alleen in staat was de aanvallen van Engeland te weerstaan, maar ook het grondbezit der Compagnie kon vestigen door de verovering van het rijk Jacatra en de inname van de stad van dien naam (30 Mei 1619), in welker plaats hij Batavia, sedert de hoofdstad van Ned. Indië, stichtte. Behalve gedurende zijn reis naar het vaderland

(1623—1627) in welken tijd zijn ambt door Pieter de Carpentier werd waargenomen, bleef Coen Gouverneur-Generaal. Hij overleed te Batavia 20 Sept. 1629. Hij was gehuwd met Eva Ment, die hem naar Indië vergezelde en tot aan zijn overlijden een trouwe gade voor hem was. Hij had bij haar alleen een dochtertje, Johanna, dat reeds in 1630 overleed. Ter eere van Coen staat te Batavia een standbeeld, te Hoorn is in 1893 op de „Roôsteen" ook een standbeeld voor hem opgericht.

ONBEKENDE SCHILDER.

34. Portret van Eva Ment.

Paneel. Hoog 129½ c.M., breed 97 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Eva Ment, geboren 1606 te Amsterdam, overleden 1658, dochter van N. Ment en Sophia Bennincq, was de echtgenoote van den Gouverneur-Generaal Jan Pieterszoon Coen, met wien zij 25 Febr. 1625 in het huwelijk trad.

Zij hertrouwde in 1632 te Amsterdam, met Marinus Louwissen en in 1646 met Isaäc Buys.

Van haar familie vinden wij te Hoorn in lateren tijd vermeld: Cornelis Ment — als schepen in 1676, als Burgemeester in 1686 en volgende jaren, als Bewindhebber der O. I. Comp. in 1675.

Nicolaas Ment — als schepen in 1704.

Cornelis Ment — als schepen in 1737 en 1740.

Het boven de schilderij aangebrachte wapen der familie Ment, komt ook voor aan de rechterzijde der betimmering waarin de schilderij A 1 is gevat, alsmede aan den in 1692 nieuw gebouwden voorgevel van het St. Pietershof te Hoorn.

ONBEKENDE SCHILDER.

35. Portret van Dr. Theodorus Velius.

Aetatis 42, Anno 1613.

Paneel. Hoog 67½ c.M., breed 52 c.M..
(Geschenk van den heer N. C. J. Velius-Baert te 's Gravenhage).

Dirk Seylmaeker (Theodorus Velius) was de zoon van Volkert Maertsz. Seylmaeker en Anna Dircxdr. en werd in 1572 te Hoorn geboren. Reeds vroeg schijnt de lust tot de studie in hem te zijn ontwaakt, althans reeds op 6 jarigen leeftijd vinden wij hem op de latijnsche school en op zijn 13e jaar als student aan de Leidsche Universiteit. In 1593 ging hij naar Italië en promoveerde te Padua tot doctor in de medicijnen. In zijn vaderstad teruggekeerd, werd hij aldaar tot stadsgeneesheer aangesteld en hij bekleedde dit ambt tot aan zijn dood in 1630.

Behalve als geneesheer en kruidkundige is hij bekend als uitstekend schrijver en dichter. Zijn voornaamste werk is de „Chronyk van Hoorn", waarvan de eerste uitgave in 1604 verscheen.

ONBEKENDE SCHILDER.

36. Twee Gildemeesters van het St. Joris-Gild, 1589.

Doek. Hoog 87 c.M., breed 122 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Rechts staat:
In desser ghestalt ben ick 44 jaer alt — 1589.
Links:
Aetatis Suae 35 jaer.
Het hierop afgebeelde kistje is in 't Museum aanwezig.

ONBEKENDE SCHILDER.

Hollandsche school omstreeks 1500.

37. Drieslagluik.

Paneel. Middenstuk in drie deelen, hoog 127 c.M., breed 61, 67, 62 c.M..
Zijstukken, hoog 130 c.M., breed 94½, 97 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Boven staat op de lijst: In Senatum boni principis.
Beneden staat op de lijst:
Welgelucksalich sijn de landen daar 't recht blindt is en sonder Handen.

Dit stuk is op meerdere plaatsen met olieverf overschilderd. Het geheel nieuw geschilderde middenpaneel draagt de naamteekening J. Waben fc. en het jaartal 1622. Omtrent Waben, zie aldaar.

Dit schilderwerk, in 5 deelen de gerechtigheid voorstellende, was oudtijds geplaatst in de schepenkamer van het Stadhuis aan de „Roôsteen" te Hoorn. Het is een der oudste van de in onze stad bekende schilderwerken, en, mag men de overlevering gelooven, dan zou het vervaardigd zijn omtrent 1476 voor een som gelds, welke zekere Jan Egbertsz. betaalde, als boete voor een verwonding, toegebracht aan Dirk Jansz. Banjaert.
(Velius „Chronyk van Hoorn", blz. 97).

De tafereelen stellen voor:
(voor den toeschouwer van links naar rechts):

I. De rechter Sisamnes had zich om laten koopen. Cambyses, Koning der Perzen (530—522 v. Chr.), liet hem levend villen, met de afgestroopte huid den rechterstoel bekleeden en zette Sisamnes' zoon, Otanes, als rechter daarop.
(Herodotus, Historiae, V, c. 25).

II. Trajanus, Romeinsch keizer (98—117), liet, daartoe gebracht door de smeekbeden eener weduwe, wier zoon door een soldaat van Trajanus vermoord zou zijn, zijn leger halt houden, onderzocht de zaak en berechtte den moordenaar.
(Der Kunige und der Keisere buoch [Kaiserchronik] 5859 e.v: 12e E.).

III. De rechtszitting door J. Waben 1622 geschilderd.

IV. Herkenbald (van Bourbon) had ziek te bed liggend bevolen, dat zijn neef, die een meisje beleedigd had, opgesloten

zou worden; welk bevel echter niet werd uitgevoerd. Korten tijd daarna, toen Herkenbald zijn neef door het geopende raam naar binnen zag kijken, riep hij hem met vriendelijke woorden bij zich en sneed hij hem met eigen hand den hals af.

(Caesarius Heisterbachcensis, Illustrium Miraculorum et Historiarum memorabilium Libri XII, lib. IX c. XXXVIII).

V. Zaleucus, wetgever der Locriërs in Beneden-Italië (± 650 v. Chr.), had een wet laten afkondigen, waarbij overspelers met het uitsteken van beide oogen bedreigd werden. Toen hij zijn zoon aan overspel schuldig vond, liet hij hem het linker-, zichzelf het rechteroog uitsteken.

(Valerius Maximius, Exempla Memorabilia, VI, V, 3).

ONBEKENDE SCHILDER.

38. Chirurgijnsgild.

Doek. Hoog 195½ c.M., breed 257 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

De namen der afgebeelde personen zijn:
Dr. Lakeman,
Laan,
Overtwater,
Mr. Schoenmaker,
Picet,
Ruierhof,
Heynes,
van Loon,
Jan Jansen,
alsmede de gildeknecht Jeert Schoen.

Het Chirurgijnsgild (patroons St. Cosmas en Damianus), had zijn bijeenkomsten boven de Oude Ooster- of Gevangen-Poort.

ONBEKENDE SCHILDER.

39. Gezicht in het dorp Twisk.

Paneel. Hoog 47 c.M., breed 63 c.M..
(Aangekocht).

ONBEKENDE SCHILDER.

40. Zeeslag.

Doek. Hoog 101 c.M., breed 127 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Welk zeegevecht hier is afgebeeld, is onbekend. Blijkens den bouw der schepen is het een voorstelling uit de tweede helft der 17e eeuw. Op den spiegel van het Hollandsche schip op den voorgrond staat een onleesbare naam en het jaartal 1671.

ONBEKENDE SCHILDER.

41. **Portret van Gerrit Nieuwstadt.**

Doek. Hoog 93 c.M., breed 75 c.M..
(Geschenk van Mej. N. Boldingh te Hoorn).

Nieuwstadt, geb. te Hoorn, was kapitein ter zee, bevelvoerder van het schip „Wapen van Hoorn", genomen in 1703 door de Duinkerkers.

ONBEKENDE SCHILDER.

42. **Wanddecoratie (Bloemen en vogels).**

Doek. Hoog 219 c.M., breed 72½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

43. **Bergachtig landschap.**

Doek. Hoog 63½ c.M., breed 81½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

44. **Portret van Michiel Adriaenszoon de Ruijter.**
(Zie A 6).

Doek. Hoog 39½ c.M., breed 29 c.M..
(Geschenk van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

45. **Portret van Maarten Jansz. Groot.**
Aetatis Suae 72 1652.

Paneel. Hoog 115 c.M., breed 86½ c.M..
(Geschenk van den heer Joh. Best te Hoorn).

Maarten Jansz. Groot, burgemeester van Hoorn in 1621, 25, 30, 31, 34, 36, 37, 39, 42, 43, 49, 52, in welk laatste jaar hij overleed, had een zoon, die door wangedrag zijnen ouders veel verdriet berokkende.

Men besloot daarom, dat hij naar Indië zou vertrekken, maar het schip verging en hij vond zijn dood in de golven. Burgemeester Groot bestemde toen het erfdeel van dien zoon tot een beurs of fonds, waaruit aan behoeftige en oude familieleden eenige ondersteuning zou worden verleend. In den Franschen tijd echter, was dit kapitaal zoodanig geslonken, dat ten slotte door de rechthebbende familieleden besloten werd, om het overschot onderling te verdeelen, waarmede deze stichting een einde nam. Zie A 46.

De naam „Best-Beurs" moet later aan het bedoelde fonds zijn gegeven, want eerst omstreeks 1775 geraakte de familie Best geparenteerd aan de afstammelingen van Burgemeester Groot, zooals hieronder volgt:

Maarten Jansz. Groot (geb. 1584) huwt Trijntje Outgers; zoon Jan Maartensz. (geb. 1603) huwt Neeltje Melisz. (dochter van Lambert Melisz.), zoon Outger Maartenszoon huwt (28 Dec. 1641) Maartje Cornelis Veen Berkhout; zoon Outger Outgerszoon (geb. 1655) huwt Lysbeth Pouwels Wijnkoop; zoon Outger Outgersz. (geb. 1685) huwt Johannes Hoogtwoud; dochter Jannetje Outgers (geb. 1720) huwt Willem Breebaart; dochter Johanna Br. (geb. 1752) huwt Abraham Best; zoon Jan Best (geb. 1774) huwt Anna Jacoba Koning; zoon Abraham Best huwt Anna Schuyt; kinderen uit dit huwelijk o.a. Laurens Schuyt Best en Johannes Best, de schenker van het portret van Burgemeester Groot.

ONBEKENDE SCHILDER.

46. Portret van den zoon van Maarten Jansz. Groot. (Zie A 45).

Koper, ovaal. Hoog 10½ c.M., breed 8 c.M..
(Geschenk van den heer Joh. Best te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

47. Damesportret.

Doek. Hoog 48 c.M., breed 40 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

48. Portret van Mr. Hercules de Vries.

Doek. Hoog 24 c.M., breed 18½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

Mr. Hercules de Vries te Hoorn was Rekenmeester der stad Hoorn in 1696 en 97, Burgemeester in 1698, 99, 1704, 7, 8, 11, 15 en 16, Weesmeester in 1703, Bewindhebber der O. I. Comp. in 1714. Hij was gehuwd met Maria Sonk, zijn jongste dochter Debora, was de echtgenoote van Herman Berkhout. (Zie A 79 en 80).

ONBEKENDE SCHILDER.

49. Portret van Jacobus Pennokius, oud 36 jaar, 1740.

Doek. Hoog 77 c.M., breed 66½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

Wellicht was hij de vader van Wilhelmina Pennokius, echtgenoote van Boudewijn François Carbasius.

ONBEKENDE SCHILDER.

50. Gezicht op Hoorn met eenige zeilende schepen.
Get. *I O D 1824.*

Doek. Hoog 49 c.M., breed 63 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

51. **Minnekozend paar met Amor.**

Doek. Hoog 164½ c.M., breed 118½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

52. **Binnenhuis met aan tafel zittende personen.**

Paneel. Hoog 23 c.M., breed 29½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

53. **Binnenhuis met aan tafel zittende personen.**

Paneel. Hoog 23 c.M., breed 29½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

54. **De consistoriekamer van de groote kerk te Breda.**

Doek. Hoog 46 c.M., breed 58½ c.M..
(Geschenk van den heer M. de Jong te Hoorn).

ONBEKENDE SCHILDER.

55. **De „Stadsfabriek" te Hoorn.**

Doek. Hoog 47½ c.M., breed 39½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Achter en terzijde van het thans gesloopte gymnastieklokaal Achter de Vest, recht tegenover het oude pakhuis van de O. I. Compagnie (hoek Pakhuissteeg) stond tot 1879 het in driehoekigen grondvorm rondom een binnenplaats opgetrokken huis, de Stadsfabriek, waar werkzaamheden voor het onderhoud der stedelijke gebouwen, sluizen, bruggen, enz. werden verricht. In latere jaren diende het alleen tot berging van hout, enz. De Gemeente-architect, toen „Stadsbaas" genaamd, is hier voorgesteld bij het gebouw, met den maatstok als teeken zijner waardigheid in de hand.

ONBEKENDE SCHILDER.

56. **Portret van Jhr. P. Opperdoes—Alewijn.**

Doek. Hoog 78½ c.M., breed 64½ c.M..
(Geschenk van de Afd. Hoorn der vereeniging „het Metalen Kruis").

Jhr. Pieter Opperdoes—Alewijn, geboren te Hoorn, den 21^{en} April 1800, zoon van Frederik Alewijn de Junge en Marge-

retha Christina Opperdoes, is gehuwd geweest met Cornelia Eva Wilhelmina Snouck van Loosen, van Enkhuizen. Na haar overlijden op 31 Oct. 1852 huwde hij met Margaretha Lambertina Clara Swart, van Maastricht. Hij overleed te Hoorn den 9^{en} Maart 1875. Hij was lid van de Tweede Kamer der Staten-Generaal, lid van de Prov. Staten en van 1851—1868 lid van den Raad der gemeente Hoorn.

Gedurende ongeveer 20 jaren was hij Arrondissements-Betaalmeester te Hoorn.

Meermalen schreef hij over de droogmaking der Zuiderzee.

Hij was Kommandeur der Eikenkroon, nam deel aan den tiendaagschen veldtocht en was later voorzitter van de Afd. Hoorn der Vereeniging „het Metalen Kruis”.

Toen het getal leden dezer vereeniging belangrijk was verminderd, werden ingevolge vroeger gemaakte bepalingen, het portret van den voorzitter en de banier in eigendom overgedragen aan de gemeente Hoorn.

ONBEKENDE SCHILDER.

57. Portret van een man.

Volgens mededeeling: Fokke Pruimeboom, turfschipper, overl. 1783.

Doek. Hoog 31 c.M., breed 25 c.M..
(Aangekocht 1916).

ONBEKENDE SCHILDER.

58. Man in N. H. kleederdracht, gemerkt K. A. B. 1800.

Paneel. Hoog 25 c.M., breed 21 c.M..
(Aangekocht 1916).

ONBEKENDE SCHILDER.

59. Vrouw in N. H. kleederdracht, gemerkt M. I. ? V. 1800.

Paneel. Hoog 25 c.M., breed 21 c.M..
(Aangekocht 1916).

ONBEKENDE SCHILDER.

60. Jongen in N. H. kleederdracht, gemerkt I. K. B. 1800.

Paneel. Hoog 25 c.M., breed 21 c.M..
(Aangekocht 1916).

ONBEKENDE SCHILDER.

61. Meisje in N. H. kleederdracht, gemerkt M. K. B. 1800.

Paneel. Hoog 25 c.M., breed 21 c.M..
(Aangekocht 1916).

OUDEWATER.

A. van Oudewater.

62. **Gezicht op den Hoofdtoren te Hoorn van de N. W. zijde.**

Get. *A. v. Oudewater.*

Doek. Hoog 41 c.M., breed 56½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

63. **Gezicht op den Hoofdtoren te Hoorn van de N. O. zijde.**

Get. *A. v. Oudewater.*

Doek. Hoog 40½ c.M., breed 56½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

OUWATER.

Isaak Ouwater. Geb. te Amsterdam 1747, overl. aldaar 4 Maart 1793.

64. **Gezicht op de markt (Roôsteen) te Hoorn, waarop: het Stadhuis, de Waag en het Staten-College.**

Get. *Ik. Ouwater. 1784.*

Doek. Hoog 45½ c.M., breed 56 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

65. **Gezicht op de Nieuwstraat te Hoorn, waarop: het Staten-Logement en de Groote Kerk.**

Get. *Ik. Ouwater. 1784.*

Doek. Hoog 45½ c.M., breed 56 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

PERSIJN.

A. J. Persijn is waarschijnlijk *Johan Persijn,* portretschilder te 's Gravenhage. Werkzaam omstreeks 1708, leerling van Const. Netscher.

Zie **A 144, collectie Merens.**

PIERSON.

Christoffel Pierson. Geb. 19 Mei 1631 te 's Gravenhage, overl. 11 Aug. 1714 te Gouda.

Leerling van Bartholomeus Meyburg te Schiedam, met wien hij een reis naar Duitschland maakte. Hij was ook glasschilder en dichter.

66. **Portret van Jan Cornelisz. Meppel, Luit. Admiraal van Holland en West-Friesland.**

Get. *Chr. Pierson.*

Doek. Hoog 39½ c.M., breed 33 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

POEL.

Egbert Lievensz. van der Poel. Geb. te Delft 9 Maart 1621, begraven te Rotterdam 19 Juli 1664. Tot omstreeks 1653 werkzaam te Delft, daarna te Rotterdam (naar Cat. Rijksmuseum).

67. Binnenhuis.

Toegeschreven aan van der Poel.

Paneel. Hoog 23 c.M., breed 29½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

RAPPAPORT.

Dario Rappaport. Geb. in Oostenrijk 23 Maart 1894. Hij genoot zijn opleiding aan de Academie te Weenen en werkte in Klein-Azië, Egypte, Griekenland, Hongarije en Nederland. Thans werkt hij in Weenen.

Zie **collectie Merens, A 143.**

ROMBOUTS.

Salomon Rombouts. Schilder te Haarlem, die in 1670 wordt genoemd en in 1702 overleed.

68. Wintergezicht met eenige schaatsenrijders.

Toegeschreven aan Rombouts.

Paneel. Hoog 25 c.M., breed 32 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

ROTIUS of ROOTIUS.

Jan Albertszoon Rotius. Geb. te Hoorn omstreeks 1615, overl. aldaar 1674. Leerling van P. Lastman.

69. Portret van Nicolaas Minnes.

Get. *Aetatis 35 1659. Rotius f.*

Doek. Hoog 107 c.M., breed 86½ c.M..
(Geschenk van den heer D. M. Alewijn te Medemblik).

Nicolaas Minnes wordt vermeld als Raad, Burgemeester (1663-64-67-71-72) en Ontvanger-Generaal van het Ed. mog. Collegie der Admiraliteit in 't Noorderquartier. Hij was gehuwd met Wijntje 't Hoen.

70. Schutterstuk.

Get. *J. A. Rotius fecit 1649.*

Doek. Hoog 351½ c.M., breed 342½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn). Afkomstig uit den Doelen.

Namen der hierop voorkomende personen:
Seine (Seyne) Coninck, capitein 1648 (Weesmeester 1626, enz.);

Aryan Allertsz. Mastemaker;
Pieter Willems van Neck, luytenant;
Claes Pietersz. Coster;
Jacob Jansz. Visscher, vendrigh;
Gerrit Martz. Bos;
Cornelis Dirksz. Waerden, sergeant (Bewindhebber O. I. Compagnie 1662);
Jan Meynertsz. Broer;
Jan Wormboutsz. van Hoogen, sergeant (Secretaris der stad 1649);
Cornelis Reyertsz. Steenhuys;
Isaäc van der Beek (corporaal);
Hendrik Jansz. Kinneman;
Jan Dirksz. Meerhuyzen;
Willem Cornelisz. Brasem;
Claas Sijvertsz.;
Cornelis Dirksz. Storm (corporaal);
Evert Cornelisz. Blaeulaken;
Pieter Jacobsz. Ruyter (corporaal).

71. Schutterstuk.

Get. *J. A. Rotius fe. A°. 1651.*

Doek. Hoog 336 c.M., breed 342 c.M..
(Van de gemeente Hoorn). Afkomstig uit den Doelen.

Namen der hierop voorkomende personen:

Jan Vreericks Abbekerk, capitein, (Schepen in 1641, 43, 45, 47, 49, Burgemeester in 1650);
Cornelis van Neck;
Claes Veen;
Barendt Claesz. Bore, luytenant;
Mr. Pieter Proost;
Cornelis Haeles;
Jan Meeusz. Groot, vendrigh;
Mr. Jacob van Schoonen;
Josyas Wybo, sergeant (Schepen in 1654, 56, 58, enz.);
Pauwels Lambertsz;
Jan Andriesz.;
Cornelis Jansz. Vechtersz.;
Outer Maertsz. Groot, sergeant;
Cornelis Beynersz. Mars.

72. Schutterstuk.

Get. *J. A. Rotius fe. A°. 1652.*

Doek. Hoog 321½ c.M., breed 337 c.M..
(Van de gemeente Hoorn). Afkomstig uit den Doelen.

Namen der hierop voorkomende personen:

Jan Symonsz. Jongemaets, capitein, 38 jaar (Schepen in 1650);
Jan Hermansz. Stampe Vechia, 49 jaar;
Mr. Joan de Groot Jac. T., luytenant, 29 jaar;
Symen Adriaanszoon de Gent, 43 jaar;
Hermanus de Groot, vendrigh, 26 jaar (Schepen in 1654, Burgemeester in 1662 en Bewindhebber der O. I. Compagnie in 1666);

Pieter Claesz. Wit, 43 jaar;
Jan Wouter van Hooghen, sergeant, 50 jaar;
Pieter de Riemer, 40 jaar;
Jan Symonsz. Berkhout, sergeant, 35 jaar (Schepen in 1667 en 1669);
Abraham van Bronkhorst, 27 jaar;
Jan Cornelis Goudenberg, corporaal, 51 jaar;
Coenraet Pampoes, 42 jaar;
Reinier Otz, 40 jaar;
Antonius Nelzius, 32 jaar.

73. Schutterstuk.

Get. *J. A. Rotius fe. 1655.*

Doek. Hoog 322½ c.M., breed 332½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn). Afkomstig uit den Doelen.

Namen der hierop voorkomende personen, waaronder ook de schilder (de staande sergeant links van den aanschouwer):

Claes W. (Willemsz.) Jager, capitein (Schepen in 1653, 55, Burgemeester in 1656, 59, 60);
Pieter Jansz. Schacht, p. i.;
Willem van Sander, luytenant (Schepen in 1644, 46, 48, 51, 53, 56, 58);
Mr. Boethuis (Boetius) van Elflant m. v. (Schepen in 1675);
Pauwels Lambertsz, vendrigh;
Mr. Hendrik Gaarman, p. i.;
Jan Albertsz. Rotius, sergeant;
Pieter de Goyer, p. i.;
Jan J. Groot de Jonghe, sergeant;
Pieter Tijsz., m. v. h..

74. Vrouweportret.

Get. *Aetatis Suae 11 A°. 1656 Rootius fec—*

Paneel. Hoog 47½ c.M., breed 51 c.M..
(Geschenk van den heer N. C. J. Velius—Baert te 's Gravenhage).

75. Regentenstuk.

Get. *J. A. Rotius fecit 1660.*

Doek. Hoog 193 c.M., breed 265½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Hierop zijn afgebeeld:

Cornelis Waerden (zie diens portret op A 70);
Mr. Meyndert Sonck;
Reynier Langewagen;
Mr. Wilhem van Neck;
Pieter Remmetsz., casteleyn.

In welke kwaliteit bovenstaande vier personen hier zijn afgebeeld, is tot nu toe onbekend.

Cornelis (Dirksz.) Waerden en Reynier Langewagen waren schepen in 1660, (omtrent Cornelis Waerden zie A 70).

Mr. Meyndert Sonck (zoon van ridder Albert Fransz. Sonck en van Cornelia van Segwaert, van Dordrecht) was Burgemeester van Hoorn in 1659, 64, 65, 72, 73, en Gecommitteerde Raad in 1666 en 67.

Zie **collectie Merens A 126.**
„ „ „ „ **132.**
„ „ „ „ **153.**
„ „ „ „ **154.**

Zie **het Schutterstuk van 1652,** collectie Stadhuis, blz. 50.

SAFTLEVEN.

Cornelis Saftleven. Geb. te Gorinchem in 1607, overl. te Rotterdam in 1681. Leerling van zijn vader Herman Saftleven den Oude. In 1667 werd hij hoofdman van het St.Lucasgild te Rotterdam.

76. Landschap met vee.

Get. *1666 Saftleven.*

Paneel. Hoog 37½ c.M., breed 45 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

SCHOTEN.

Floris van Schoten. Hij was in 1639 deken van het Haarlemsche Gilde.

77. Keuken.

Volgens Dr. C. Hofstede de Groot van Fl. v. Schoten.

Doek. Hoog 112 c.M., breed 177 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

SERIN.

Harmen Serin. Geb. te Gent, vermoedelijk in 1678, overl. omstreeks 1765 in den Haag.

Werkzaam in den Haag, waar hij in 1718 zijn meestergeld betaalde.

Zie **collectie Merens A 134, 135** en **157.**

TEYLINGEN.

Jan van Teylingen. Geb. te Emden of Leeuwarden, overl. te Hoorn en aldaar begraven 17 Jan. 1654.

1624 ingeschreven bij 't St.Lucasgild te Dordrecht.

22 Oct. 1625 huwde hij te Dordrecht met Adriaenke Havermans Gerritsdr.

In 1631 is hij te Hoorn, waar hij door Gecommitteerde

Raden van West-Friesland en het Noorderkwartier begunstigd werd met het ambt van Provoost-geweldige.

Zie Jan van Teylingen, door C. J. Gonnet, Oud-Holland, 1920, 3e afl. XXXVIIIe Jg..

Zie **A 93—119** en **121.**

Zie **de portretten van „kapiteins gerepartitieerd op het Noorderkwartier"**, collectie Stadhuis, blz. 51.

UYTENBOGAART.

Izaäk Uytenbogaart. Geb. te Amsterdam 1767, overl. aldaar 1831. Hij is een leerling van Juriaen Andriessen. Hij woonde ruim 17 jaar te Hoorn waar hij geschilderde behangsels heeft vervaardigd voor de Vaderlandsche Maatschappij.

78. **Zelfportret.**

Get. *Ik. Uytenbogaart. 1820.*

Doek. Hoog 57.5 c.M., breed 49 c.M..
(In bruikleen van de Vereeniging „Oud Hoorn" 1923).

VERKOLJE.

Nicolaas Verkolje. Geb. te Delft, 11 April 1673, overl. te Amsterdam 21 Jan. 1746. Leerling van zijn vader Johannes Verkolje. Hij vestigde zich in 1700 te Amsterdam. (Cat. Rijksmuseum).

79. **Portret van Herman Berkhout, oud 26 jaar.**

Get. *N. Verkolje. 1728.*

Doek. Hoog 89½ c.M., breed 69½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

Mr. Herman Berkhout, geb. 26 Febr. 1702, overl. 23 Juli 1761, wordt genoemd als schepen van Hoorn in 1727, 34, als Raad in 1735; zijn echtgenoote was een dochter van Mr. Hercules de Vries (Zie A 48) en Maria Sonk. Zijn zoon Gerard huwde met Ludowina Verloren, hun jongste dochter Maria, geb. 11 Mei 1763, was de echtgenoote van Henrik Carbasius.

80. **Portret van Debora de Vries,** (echtgenoote van Herman Berkhout) oud 21 jaar, geboren 29 Oct. 1708, overl. 29 Juli 1749 en haar zoontje Gerard Berkhout, oud 8 maanden, overl. Jan. 1730.

Get. *N. Verkolje 1731.*

Doek. Hoog 89½ c.M., breed 69½ c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

VORDERMAN.

Hendrik Vorderman. Geb. te 's Gravenhage, 29 Maart 1824, overl. 5 Mei 1897 te Hoorn. Hij ontving zijn opleiding aan de Schilder-Academie te 's Gravenhage en was vanaf 1852 (als opvolger van P. Jolly) stadsteekenmeester te Hoorn en sedert 1868 leeraar aan de Hoogere burgerschool. Het West-Friesch Museum telde hem onder zijn oprichters en bestuurders.

81. Portret van Herman Berkhout.

Doek. Hoog 88 c.M., breed 69 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).
(Copie naar A 79).

82. Debora de Vries.

Doek. Hoog 88 c.M., breed 69 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).
(Copie naar A 80).

83. Portret van Jhr. Mr. Pieter van Akerlaken, Burgemeester van Hoorn 1844—1862.
Get. *H. Vorderman.*

Doek. Hoog 111 c.M., breed 90 c.M..
(Legaat van Jhr. Mr. D. van Akerlaken te Hoorn).

De familie van Akerlaken, oorspronkelijk te Dordrecht, later te Amsterdam, was in de 18e en 19e eeuw een der aanzienlijkste te Hoorn, waar Joan van Akerlaken zich vestigde. Deze familie was geparenteerd aan de van Foreesten en bezat aanzienlijke eigendommen onder Castricum, in de Heer-Hugowaard, het Sapmeertje onder Graft en in den omtrek van Hoorn.

Merkwaardige bijzonderheden omtrent de revenuen van en de onkosten voor deze bezittingen vinden wij in een kasboek, loopende van 1776 tot 1792.

Pieter van Akerlaken (1792—1862) was vele jaren lid van de Tweede en van de Eerste Kamer der Staten-Generaal, Dijkgraaf van Drechterland en werd in 1843 door Z. M. Koning Willem II in den adelstand verheven. Hij was Kommandeur in de Orde van den Nederl. Leeuw en van de Eikenkroon.

Als Burgemeester van Hoorn heeft hij vele administraties en fondsen, die als gevolg van misbruiken der 18e eeuw en van den „franschen tijd" in verwarden of desolaten toestand verkeerden, op afdoende wijze geregeld.

Zijn zoon, Jhr. Mr. Dirk van Akerlaken, de laatste mannelijke telg van dit geslacht, overleden 1892, was een der oprichters van het West-Friesch Museum.

VROOM.

Hendrick Cornelisz. Vroom. Geb. te Haarlem 1566, begraven aldaar 4 Febr. 1640. Hij bezocht o.a. Frankrijk, Engeland, Italië en Spanje.

84. **Gezicht op Hoorn van de zeezijde, 1622.**
Get. *Vroom.*

Doek. Hoog 103 c.M., breed 200 c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

In de Resolutiën van Burgemeesteren en Vroedschappen der stad Hoorn, 27 Juni 1622, lezen wij:
„de konstenaar Vroom, schilder tot Haarlem, is voor de „schilderij der stad Hoorn, hangende in Burgem.kamer, ver- „eerd 100 gld's."

VUCHT.

Jan van der Vucht. Geb. omstreeks 1603, overl. Juni 1637. Hij huwde 21 Jan. 1624 te Rotterdam, ging in 1632 naar den Haag en hield zich bezig met speculaties in land.

85. **Kerkinterieur.**
Get. *J. v. Vucht. 30.*

Plaatijzer. Hoog 18½ c.M., breed 23½ c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

WABEN.

Jacob Waben. Portret- en historie-schilder, werkzaam te Hoorn begin 17e eeuw.

86. **Portret van Jacob Symonsz. Koning.**
Get. *Aet. 41, 1622.*
Toegeschreven aan Waben.

Paneel. Hoog 108½ c.M., breed 87 c.M..
(Geschenk van den heer D. M. Alewijn te Medemblik).

Jacob Symonsz. Koning wordt vermeld als Raad en Burgemeester van Hoorn, tusschen 1622 en 1644 en Dijkgraaf van Drechterland.

87. **Portret van Govert Albertsz. 't Hoen.**
Get. *Aetatis 37. 1634. JWAB* (monogram).

Paneel. Hoog 115½ c.M., breed 84 c.M..
(Geschenk van den heer D. M. Alewijn te Medemblik).

Govert Albertsz. 't Hoen, te Hoorn geboren, was in 1665 tegenwoordig bij de landing der Nederlanders in Guinea. (Brand, „Leven van de Ruijter", blz. 350).
Als kapitein woonde hij den vierdaagschen zeeslag bij in Juni 1666. Den 6en Juli 1666 werd hij door de Ruyter tot Schout bij Nacht aangesteld; hij sneuvelde reeds den 4en Augustus daaraanvolgende. Van hem stamde de Hoornsche tak der familie Alewijn af.

88. **Portret van Dieuwertje Grootebroek Pietersd.**
Get. *Aetatis 30. 1634 JWAB* (monogram).

Paneel. Hoog 115½ c.M., breed 83½ c.M..
(Geschenk van den heer D. M. Alewijn te Medemblik).

Dieuwertje Grootebroek was de echtgenoote van Govert Albertsz. 't Hoen (A 87).

Hun dochter Wijntje huwde met Nicolaas Minnes en was de grootmoeder van Wijntje Westwoud, echtgenoote van Mr. Reynier Hinlopen.

Zie **A 37, Drieslagluik, middenpaneel.**

Zie **collectie Merens A 125.**
„ „ „ „ **133.**
„ „ „ „ **146.**

WISSING.

Willem Wissing. Geb. te Amsterdam 1656, overl. te Burleigh 10 Febr. 1687. Werkzaam in Holland en Engeland.

89. Portret van Prins Willem III (1650—1702).
LIV. (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 128 c.M., breed 101½ c.M..
(Van de gemeente Hoorn).

Omtrent de levensgeschiedenis en de beteekenis van den grooten Koning-Stadhouder, behoeft hier zeker niet veel te worden vermeld.

Men kent hem voldoende als leider der Europeesche staatkunde gedurende de laatste jaren der 17e eeuw; men kent zijn tocht naar Engeland en de wijze waarop hij door zijn enorme werkzaamheid en zijn politiek doorzicht, ondanks veel lauwheid en tegenwerking zelfs van zijn bondgenooten, „de overmacht van Lodewijk den veertienden wist te fnuiken"; men kent ook zijn wonderschoone schepping het Koninklijk buitenverblijf het Loo, bij Apeldoorn.

ZEEMAN.

Reinier Nooms, bijgenaamd *Zeeman* (wegens zijn vele zwerftochten ter zee). Geb. 1623 te Amsterdam, overl. aldaar 1667 of 68. Hij woonde geruimen tijd in Berlijn, later, tusschen zijn reizen, te Amsterdam.

90. Uitzeilende schepen.
Get. *R. Zeeman.*

Paneel. Hoog 36 c.M., breed 49 c.M..
(Legaat van Mej. M. E. Carbasius te Hoorn).

ZIMMERMAN.

Jan Wendel Gerstenhouer Zimmerman. Geb. te Monnikendam in 1816, overl. te Rotterdam 24 Sept. 1887. Leerling van de Rijks-Academie van Beeldende Kunsten, te Amsterdam en van den schilder J. A. Kruseman te Haarlem (naar Cat. Mus. Boymans).

91. **Portret van Mr. Fr. van Bredehoff de Vicq, President der Arrondissements-Rechtbank te Hoorn, tot 1849.**
Get. *J. W. G. Z. 49.*

Doek. Hoog 89 c.M., breed 74½ c.M..
(Legaat van Jhr. Mr. D. v. Akerlaken te Hoorn).

Mr. Fr. van Bredehoft de Vicq, geb. 1781 te Hoorn, en aldaar overleden in 1849, was gesproten uit een aanzienlijke Hoornsche familie, die wij in de 18e eeuw herhaaldelijk in regeeringsbetrekkingen aantreffen.

(Mr. Gerbrand de Vicq, Burgemeester in 1704, Lid van de Admiraliteit 1707, Gecommitteerde Raad 1712;

Mr. François de Vicq, Schepen in 1726, 1731, lid der vroedschap 1740).

Zijn vierde zoon, Mr. Willem Christiaan Jan de Vicq, overl. 1892, was Burgemeester van Hoorn van 1862—1875 en een der oprichters van het West-Friesch Museum. Hij was gehuwd met Henrica Maria Carbasius, die aan het West-Friesch Museum een omvangrijk legaat vermaakte, waardoor het, bij haar overlijden in 1906, zoo belangrijk werd uitgebreid.

92. **Portret van Mr. Fr. van Bredehoff de Vicq, President der Arrondissements-Rechtbank te Hoorn, tot 1849.**
Get. *J. W. G. Z. 1849.*

Doek. Hoog 91 c.M., breed 75 c.M..
(Legaat van Mevr. Wed. W. C. J. de Vicq—Carbasius te Hoorn).

Een tweede exemplaar van A 91.

PORTRETTEN VAN GRAVEN VAN NASSAU

in het Museum, die behooren bij de collectie kapiteins in het Stadhuis.

De Nos 93—119 en 121 zijn door van Teylingen (zie aldaar) krachtens bestelling van Gecommitteerde Raden geschilderd. (Zie Jan van Teylingen door C. J. Gonnet in Oud-Holland 1920, 3e afl. XXXVIIIe Jg.).

Van N°. 120 is de schilder onbekend. Nos 122 en 123 zijn geschilderd door Bolomey. In de notulen van Gecommitteerde Raden van West-Friesland en het Noorderquartier van 9 Febr. 1774 is te vinden de approbatie eener betaling van *f* 388,— aan Benjamin Salomon Bolomey, schilder in 's Gravenhage, wegens het schilderen van de portretten der prinsen Willem IV en V voor de vergaderkamer van Hun Edelmogenden te Hoorn.

Deze portretten met een aantal andere van kapiteins, versierden voorheen de kamers van de Gecommitteerde Raden. Abbing (± 1840) heeft ze gekend, hangende in het Hooge huis of Huis van Justitie (thans W.-F. Museum). In 1851 werd de geheele verzameling overgebracht naar het Stadhuis, en in 1889 besloot Hoorn's gemeentebestuur deze 31 stukken in het W.-Fr. Museum te plaatsen.

De 26 andere bleven in 't Stadhuis.

TEYLINGEN.

Jan van Teylingen. Zie aldaar.

93. Adolphus Nassovius Imperator. A°. 1282. (?)
XLIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Adolph van Nassau, zoon van Walram II, graaf van Nassau, geb. ± 1255. Hij werd in 1292 tot Duitsch Keizer gekozen en 23 Juni 1298 afgezet. Voor hem in de plaats werd gekozen Albrecht van Oostenrijk. 2 Juli 1298 werd Adolph in den slag bij Worms tegen Albrecht gedood. Walram was de stamvader van de Walramsche linie der Nassauen, die thans in Luxemburg regeert.

94. Guillielmus Nassovius Princeps Uraniae.
LI (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Willem I, de Zwijger (geb. 14 April 1533, overl. 10 Juli 1584 te Delft), wien de eerenaam van „Vader des Vaderlands" en „Grondlegger van Neerlands Vrijheid in kerk en burgerstaat" is gegeven, was de oudste zoon van Willem den Rijke (den Oude).

95. Johannes Comes Nassoviae. Fra: Pri: Wil: 1:
XXIX (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Jan I, bijgenaamd de Oude, 2e zoon van Willem den Rijke (den Oude), Graaf van Nassau, Katzenelnbogen en Dietz (1535—1606). Hij was stadhouder van Gelderland. Van hem stammen af de stadhouders van Friesland en alzoo ook de latere erfstadhouders der Vereenigde Nederlanden, Willem IV en Willem V, uit wie is voortgekomen het thans in Nederland regeerende vorstenhuis.

96. Ludovicus Comes Nassoviae, fra: pri: Wil: 2:
XXIV (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Lodewijk (1538—1574), derde zoon van Willem den Rijke (den Oude), tweede broeder van Prins Willem I, sneuvelde in den slag op de Mookerheide 14 April 1574.

97. Adolphus Comes Nassoviae fra: pri: Wil: 3:
XXVII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Adolf (1540—1568), vierde zoon van Willem den Rijke (den Oude), derde broeder van Prins Willem I.
Hij sneuvelde in den slag bij Heiligerlee, 23 Mei 1568, alwaar een gedenkteeken voor hem is opgericht.

98. Henricus Comes Nassoviae fra: pri: Wil: 4:
XLV (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Hendrik van Nassau (1550—1574), vijfde zoon van Willem den Rijke (den Oude), vierde broeder van Prins Willem I.
Hij sneuvelde, evenals Graaf Lodewijk, in den slag op de Mookerheide 14 April 1574.

99. Philippus Wilhelmus Nass: Prin: Uraniae.
XLVIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Philips Willem, Prins van Oranje, Graaf van Nassau (19 Dec. 1554—1618), oudste zoon van Willem I, werd door den hertog van Alva naar Spanje gevoerd en verbleef daar 28 jaar in gevangenschap. Eindelijk vrijgelaten huwde hij in 1606 met Eleonora van Bourbon; hij overleed kinderloos.

100. **Mauritius Nassovius Princeps Uraniae.**
LIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Maurits, Prins van Oranje, Graaf van Nassau (1567—1625), tweede zoon van Willem I, werd op zijn 18e jaar stadhouder in de plaats van zijn vader. Hij was ontegenzeggelijk de grootste krijgsman van zijn tijd, en de grondlegger van de macht der Vereenigde Nederlanden. Hij stierf ongehuwd.

101. **Fridericus Henricus Nass: Prin: Uraniae.**
LII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Frederik Hendrik, Prins van Oranje, Graaf van Nassau (29 Jan. 1584—14 Maart 1647), derde zoon van Prins Willem I, werd stadhouder in 1625, na den dood van Maurits. Hij was gehuwd met Amalia van Solms.

102. **Wilhelmus Ludovicus Com: Nass: Gub: Frisiae.**
XXX (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Willem Lodewijk, Graaf van Nassau (13 Maart 1560—31 Mei 1620), eerste zoon van Jan den Oude. Eerste stadhouder van Friesland, daartoe verkozen 16 Oct. 1584. Hij overleed kinderloos.

103. **Johannes Com: Nass:**
VIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Johannes, Graaf van Nassau-Siegen (Jan II) (5 Juni 1561—27 Sept. 1623), was de tweede zoon van Jan den Oude.

104. **Philips Comes Nass: frater Ernest Casimir.**
XXI (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Philips (1566—1595) was de 4e zoon van Jan den Oude.

105. **Ernestus Casimirus Com: Nass: Gub: Frisiae.**
XXXVIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Ernst Casimir, Graaf van Nassau, Katzenelnbogen, Dietz, zesde zoon van Jan den Oude, opvolger van zijn broeder

Willem Lodewijk in het stadhouderschap van Friesland (daartoe verkozen 3 Aug. 1620), werd bij het beleg van Roermond door een musketkogel getroffen en stierf aan de gevolgen daarvan.

106. Ludovicus Com: Nassoviae fr: Ernest. Casi:
XVII (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Lodewijk Gunther (1575—1604) was de 7e zoon van Jan den Oude.

107. Johannes Ernestus Com: Nass:
XXXV (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Johan Ernst I (1582—1617) was een kleinzoon van Jan den Oude en de oudste zoon van Jan II (A 103).

108. Johannes Com: Nass:
XLIV (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Jan III (de Jonge) (1583—1638), 2e zoon van Jan II.

109. Adolph Com: Nass: fra: Wilhelm. Marscalli.
XXXVII (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Adolf (1586—1608), 3e zoon van Jan II.

110. Albertus Comes Nassoviae fr: Hans Ernst.
XXXIII (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Johan Albert (1590—1611), 4e zoon van Jan II.

111. Wilhelmus Comes Nassoviae Marescallus.
LV (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Willem, Graaf van Nassau-Siegen (1592—1642), 5e zoon van Jan II.

112. Johannes Mauritius Com: Nass:
XXIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Johan Maurits, Graaf (later Prins) van Nassau-Siegen, (1604—1679), 8e zoon van Jan II, was van 1636—1644 Gouverneur der W. I. Comp. bezittingen in Brazilië. Na zijn terugkeer in Europa werd hij stadhouder van Cleef, Wesel, Mark Ravensberg en Minden; in 1672 was hij bevelhebber der Staatsche troepen te Muiden, dat hij krachtig tegen

Lodewijk XIV verdedigde, later bevelhebber in Friesland en Groningen. Hij nam in 1674 deel aan den slag bij Senef en woonde daarna tot aan zijn dood te Cleef, waar zijn praalgraf is. Hij liet het Mauritshuis te 's Gravenhage bouwen.

113. Georgius Fredericus Com: Nass:
XVI (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

George Frederik van Nassau-Siegen (1606—1674), 9e zoon van Jan II.

114. Otto Com: Nass: fra: J. Mauritij Gube: Vesaliae.
XLII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Otto Willem, stadhouder van Wesel (1607—1641), 10e zoon van Jan II.

115. Henricus Com: Nass:
XXVIII (Geschilderd nummer).

Doek. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Hendrik, Graaf van Nassau-Siegen (1611—1652), 11e zoon van Jan II.

116. Christianus Com: Nass: frat: Exelmi: J. Mauritij Gub: Vesaliae.
XXXII (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Christiaan (1616—1645), 12e zoon van Jan II.

117. Hans Ernst Com: Nass: frater. Exellmi: J. Mauritij Gub: Vesaliae.
XLI (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Hans Ernst of Johan Ernst II (1618—1639), 13e zoon van Jan II.

118. Henricus Casimir Comes Nassoviae Gub: Frisiae.
XXXIX (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Hendrik Casimir I, Graaf van Nassau-Dietz (1612—1640), was de 3e stadhouder van Friesland en opvolger van zijn vader Ernst Casimir. Hij overleed ongehuwd.

119. Wilhelmus Fredericus Com: Nassoviae Gub: Frisiae.
VII (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Willem Frederik, Vorst van Nassau (7 Aug. 1613—21 Oct. 1664) zoon van Ernst Casimir, vierde stadhouder van Friesland, daartoe verkozen in de plaats van zijn broeder Hendrik Casimir I.

ONBEKENDE SCHILDER.

120. **Wilhelmus Uraniae Princeps. Confae: Belg: Provi: Gub:**

LIV (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Willem III (1650—1702), eenige zoon van Prins Willem II, was gehuwd met Maria Stuart, dochter van Jacobus II van Engeland. Hij werd in 1672 stadhouder van Holland en Zeeland en in 1689 Koning van Engeland. Hij overleed kinderloos en met hem stierf het stamhuis van Prins Willem I uit.

TEYLINGEN.

Jan van Teylingen. Zie aldaar.

121. **Mauritius Com: Nass: filius Wilhelmi. Marscalli.**

IX (Geschilderd nummer).

Paneel. Hoog 60 c.M., breed 47½ c.M..

Graaf Maurits (1621—1638), zoon van Willem (veldmaarschalk) A 111.

BOLOMEY.

Benjamin Bolomey. Zie aldaar.

122. **Willem IV, Carel Hendrik Friso, Prins van Oranje-Nassau.**

Doek. Hoog 86 c.M., breed 66 c.M..

Willem Carel Hendrik Friso (1711—1751) was de eenige zoon van Johan Willem Friso en werd in 1731 erfstadhouder van Friesland en in 1747 erfstadhouder van alle zeven provinciën. Hij was gehuwd met prinses Anna van Engeland.

123. **Willem V.**

Doek. Hoog 86 c.M., breed 66 c.M..

Willem V, Prins van Oranje-Nassau (1748—1806), zoon van Willem IV, aanvaardde in 1766 het erfstadhouderschap en was gehuwd met Prinses Frederika Sophia Wilhelmina van Pruisen. De Patriottische woelingen en de komst der Fransche troepen noodzaakten hem den 19^{en} Jan. 1795 de wijk te nemen naar Engeland. Hij overleed te Brunswijk. Zijn zoon Koning Willem I van Nederland kwam den 30^{en} November 1813 in het land terug.

PORTRETTEN VAN DE FAMILIE MERENS EN AANVERWANTEN

IN HET MUSEUM.

(In bruikleen van de genoemde Familie.)

Verschillende leden van de familie Merens bekleedden in vorige eeuwen gewichtige ambten en oude betrekkingen in Hoorn.

Thans is geen enkele vertegenwoordiger van dit geslacht meer in deze stad aanwezig.

Van verschillende portretten zijn de namen niet bekend.

ONBEKENDE SCHILDER.

124. **Meynert van Segwaert, Schepen en Raad van Dordrecht.**

Get. *1605.*

Paneel. Hoog 111½ c.M., breed 79½ c.M..

De familie Segwaert wordt, met andere oude geslachten van Dordrecht, vermeld in „Beschrijvingen der stad Dordrecht", door Matthys Balen Janszoon e.a. (Dordrecht, Symon onder de Linde, anno 1677).

De eerste, die van dit geslacht genoemd wordt, is Meynert van Segwaert, wiens zoon Bartholomeus trouwde met Aaltje van den Burch, (dochter van Adam van den Burch en Maria van Oegstgeest gezegd Heerman).

Hun zoon Meynert was Raad te Dordrecht in 1528, 29, 32, 33, Schepen in 1536, trouwde in 1507 met Maria van Alblas (dochter van Willem van Segwaert en Maria van Drenckwaert) en had als zoon Bartholomeus, Raad van Dordrecht in 1553, 54, die trouwde met Maria de Witt (dochter van Cornelis de Witt en Beatrix van Slingelandt).

Hun zoon, Meynert, de hier afgebeelde, was Raad in 1588, 89, Schepen in 1593, 94, enz. tot 1610, en trouwde Antonia Wenssen, (dochter van Pensionaris en Hoogen Raad Mr. Adrian Wenssen en Jonkvrouwe Johanna van Egmond van der Nieuburg).

Van hunne 5 kinderen, trouwde het tweede (Cornelia) eerst met François van Bredehoff te Hoorn, later met Albert Sonck, die langen tijd, van 1625—1654, Schout van Hoorn was en in 1640—1641 als Ambassadeur een reis maakte naar Denemarken om met Koning Christiaan IV te onderhandelen over het opheffen van nieuwe lasten, gelegd op de koopmansgoederen, welke de Sont moesten passeeren.

De jongste dochter van Meynert van Segwaert en Antonia Wenssen, Josina, trouwde met Johan van Foreest, Ridder,

Secretaris der Staten van het Noorderkwartier, Raad en Vroedschap van Hoorn, Raadsheer in den hoogen Raad van Holland, Zeeland en West-Friesland, terwijl het 4e kind, Maria van Segwaert, geboren 21 Juli 1586, trouwde, 3 Maart 1613, met Jan Martsz. Merens (A 125), Burgemeester van Hoorn en Bewindhebber der O. I. Compagnie. Zij stierf 25 Juni 1638.

WABEN.

J. Waben, zie aldaar. Toegeschreven aan —.

125. Jan Martsz. Merens, Burgemeester van Hoorn en Bewindhebber der O. I. Compagnie.

Get. *Aetatis: 42 1618.*

Paneel. Hoog 109½ c.M., breed 80 c.M..

Jan Martsz. Merens, heer van Wognum en de Viersch, geboren op 't Noort 14 Januari 1574, als zoon van Jan Martsz. Merens en Maria Verduin (geslacht van der Duyn), gestorven 22 November 1642 op zijn Ridderhofstadt de Viersch (de Vuursche) in Stigt van Utregt, begraven 29 November 1642 in de Groote Kerk, middenbocht No. 136.

Zijn eerste vrouw was Aeltje Ewoutsd. van Beverwyck, geb. 2 Mei 1584 en gestorven 24 November 1607, oud 23 jaren, hem nalatende 2 dochters, Alida en Maria.

Hertrouwde, 3 Maart 1613, met Maria van Segwaert (dochter van Meynert van Segwaert (A 124), Burgemeester van Dordrecht, en Antonia Wenssen), geboren te Dordrecht 22 Juli 1586, gestorven 25 Juni 1638 (begraven middenbocht Groote Kerk No. 136). Bij deze tweede vrouw had hij drie kinderen: Jan, Meyndert en Antoinette (gehuwd met Johan Sweers).

Jan Martsz. studeerde A°. 1587 in 't Fransche school te Haarlem, woonde A°. 1594—97 te Lissabon, van 1599—1600 in Cadix, bereisde Portugal, Frankrijk, Italië, Duitschland, Friesland (was tegelijk met Hooft in Florence, Rome, zie gepubliceerde Reisbeschrijving), Vaendrager 1601, Weesmeester 1615—16, Vroedschap 1603, Schepen 1604—6—11, Burgemeester 1612—14—17, Raad van West-Friesland, 1615 en 16, Bewindhebber der O. I. Compagnie 1618—34 (van 1628—34 in Engeland), Oprichter der West- Ind. Compagnie 1606, Kapitein der Schutters 1606, Heemraad en Hoofd-Ingeland der Beemster 1622—1625 enz., ofschoon hij in 1620 „om eenige „segswoorden by wyn gevallen, in den Hage gesleept werd „en veel moeyten hadde, eer hy weder naar zyn huys mogt „keeren" en hij „de tolerantie en de vryheid van het land „voorstond."

ROTIUS.

J. A. Rotius, zie aldaar.

126. Jan Merens.

Get. *J. A. Rootius f — 1659.*

Doek. Hoog 67 c.M., breed 54½ c.M..

Jan Merens was de oudste zoon van Jan Martsz. Merens (A 125) en Maria van Segwaert.

Geboren te Hoorn „naast de Lombaert" op de Turfhaven, 20 December 1617. Studeerde van April tot December 1632, daarna van September 1633—34 in Engeland.

Ongetrouwd gestorven 1 Juli 1661.

LIEDTS.

Abraham Liedts, zie aldaar. Toegeschreven aan —.

127. **Meyndert Merens, Burgemeester van Hoorn, enz.**

Geschilderd *A°. 1659* (?).

Doek. Hoog 118½ c.M., breed 94½ c.M..

Mr. Meyndert Merens was de tweede zoon van Jan Martsz. Merens (A 125), blijkbaar vernoemd naar zijn grootvader Meynert van Segwaert. Geboren te Hoorn 3 September 1622, naast de Wydebrughsteeg, gestorven 15 Januari 1701, begraven in de Groote Kerk. Leefde van Augustus 1631 tot 1633 in Engeland. Studeerde 1642—45 te Leiden. Van September 1645—48 heeft hij Frankrijk, Italië, Duitschland, Brabant doorreisd, daarna nog vele andere Provinciën en Bohemen, Oostenrijk, Saksen en Denemarken bezichtigd; van 1654—55 in Engeland. In 1645 tot Dr. juris te Bourges in Frankrijk gepromoveerd.

Trouwde, 14 Januari 1657, met Brechje de Groot (A 128), geboren 1 Juli 1638 (dochter van Allard de Groot, Burgemeester van Hoorn en Mintje van Neck), gestorven 13 Jan. 1686. Hij was Schepen 1663, Vroedschap 1664, Burgemeester 1666—73—76—77—78, Gecommitteerde Raad in 1678, afgevaardigde ter Staten-Generaal voor West-Friesland en 't Noorderkwartier 1670—72.

LIEDTS.

Abraham Liedts, zie aldaar.

128. **Brigitta de Groot. Vrouw van Mr. Meyndert Merens. (A 127).**

Aan de achterzijde staat:

A°. 1659 A Liets Aetatis 20 den 3 January.

Doek. Hoog 118½ c.M., breed 90½ c.M..

Brigitta de Groot, dochter van Allard de Groot, Burgemeester enz. van Hoorn en Mintje van Neck, is geboren in 1638, getrouwd 14 Januari 1657 met Mr. Meyndert Merens, Burgemeester enz. van Hoorn (A 127), gestorven 13 Januari 1686.

ONBEKENDE SCHILDER.

129. **Mr. Allard Merens, Burgemeester van Hoorn, enz.**

Doek. Hoog 38 c.M., breed 31½ c.M..

Mr. Allard Merens was een zoon van Mr. Meyndert Merens (A 127) en Brigitta de Groot (A 128) en vader van Mr. Meynard Merens (A 134) en Lucas Merens (A 140).

Geboren 9 Juni 1663 te Hoorn. Getrouwd in de Noorder- en Oosterkerk 12 September 1684 met Cornelia van Neck (dochter van Willem van Neck, Burgemeester van Hoorn en Elisabeth Veen), geboren 29 Februari 1664, gestorven 12 April 1728.

Hij was Boonganger 1683—87, Schepen 1685, Vroedschap 1686, Burgemeester 1690—92—97, Gecommitteerde Raad 1694—99, Raad der Staten-Generaal 1703—11, Raad van Staten 1706—14, Gecommit. Generaliteits Rekenkamer 1716, Bewindvoerder van de Oost Indische Compagnie 1712.

Gestorven 12 Juni 1716. (Zij zijn beiden met grooten staat en met hun wapens begraven).

ONBEKENDE SCHILDER.

130. Jacob Veen, Schepen van Hoorn.

Get. *An. 1632.*

Doek. Hoog 124½ c.M., breed 94 c.M..

Jacob Veen, geboren 14 November 1580, trouwde A°. 1630 met Catharina van Someren (dochter van Mr. Willem van Someren, Schepen 1608, Bewindhebber der O. I. Compagnie 1610, Vroedschap 1613—18—44, en Griet Jansd. van Neck), geboren 16 November 1604. Hij was de vader van Lysabeth Veen (A 132).

ONBEKENDE SCHILDER.

131. Catharina van Someren.

Get. *An°. 1632.*

Doek. Hoog 125 c.M., breed 93½ c.M..

Catharina van Someren, geboren 16 November 1604, getrouwd A°. 1630 met Jacob Veen, Schepen van Hoorn enz. 1664 (A 130). Zij was de moeder van Lysabeth Veen (A 132).

ROTIUS.

J. A. Rotius, zie aldaar.

132. Lysabeth Veen, dochter van A 130 en A 131, Schoonmoeder van A 129.

Get. *Aetatis Suae 16 — A°. 1656 Rootius fec..*

Paneel. Hoog 68 c.M., breed 54 c.M..

Lysabeth Veen, geboren omtrent Pinkster A°. 1640, (dochter van Jacob Veen, Schepen van Hoorn en Catharina van Someren). Getrouwd met Willem van Neck, Burgemeester van Hoorn 1665. Zij was de moeder van Cornelia van Neck, vrouw van Mr. Allard Merens (A 129).

WABEN.

J. Waben, zie aldaar.

133. **Cornelis van Neck, Schepen van Hoorn 1642.**

Get. *Aetatis 29: 1626 JWAB fe:*

Paneel. Hoog 130½ c.M., breed 98 c.M..

Cornelis van Neck is waarschijnlijk de grootvader van Cornelia van Neck, getrouwd met Allard Merens. In 1642 komt zijn naam onder de Schepenen van Hoorn voor.

SERIN.

Harmen Serin, zie aldaar.

134. **Mr. Meynard Merens, Ontvanger Generaal van 't Regt van Paspoorten, alsmede „Commissie der Generaliteits Finantiën".**

Get. *H: Serin F: 1724.*

Doek. Hoog 88½ c.M., breed 69½ c.M..

Mr. Meynard Merens, geboren 25 Juni 1685, gestorven te 's Hage 7 Januari 1757, was de oudste zoon van Mr. Allard Merens (A 129) en Cornelia van Neck (dochter van A 132) en dus broeder van Lucas Merens (A 140).

Trouwde 15 November 1707 te Delft met Anna Elisabet Boogaert van Beloys (A 135). Zij stierf 23 Maart 1725, nalatende 3 kinderen. Hij hertrouwde 31 December 1726 met Maria de Veer, (dochter van Mr. Johan de Veer, Secretaris der Generaliteits Rekenkamer en Jonkvrouwe Anna Maria Graswinckel), geb. 28 Januari 1681, gest. 24 Januari 1759, nalatende 4 kinderen.

SERIN.

Harmen Serin, zie aldaar.

135. **Anna Elisabet Boogaert van Beloys, vrouw van Mr. Meynard Merens (A 134), Ontvanger Generaal van 't Regt van Paspoorten, alsmede „Commissie der Generaliteits Finantiën".**

Get. *H Serin F: 1724.*

Doek. Hoog 89 c.M., breed 69 c.M..

Anna Elisabet (dochter van Mr. Nicolaes Boogaert, heer van Beloys, Raad en Burgemeester van Delft, Bewindhebber der O. I. Compagnie en Anna Cecilia Boogaert van Alblasserdam), geboren 19 October 1688, getrouwd 15 November 1707 met Mr. Meynard Merens (A 134). Zij stierf 23 Maart 1725, nalatende 3 kinderen. (o.a. A 136 en 138).

ONBEKENDE SCHILDER.

136. **Susanna Cecilia Bartha Merens, getrouwd met Mr. Engelbert Menthen, Burgemeester van Doesborgh.**

Doek. Hoog 97 c.M., breed 80 c.M..

Oudste dochter van Mr. Meynard Merens (A 134) en Anna Elisabet Boogaert van Beloys (A 135), geboren 5 September 1708 te Hoorn, getrouwd 9 Juni 1733 met Mr. Engelbert Menthen (A 137), Raadsheer van Gelre enz., Burgemeester van Doesborgh. Zij is 2 April 1783 gestorven en in de Groote Kerk begraven. Zij is de zuster van Anna Elizabeth Merens (A 138).

ONBEKENDE SCHILDER.

137. **Mr. Engelbert Menthen, Raad van het Vorstendom Gelre en Graafschap Z., Ordin: Raadsheer in den Hove van Gelderland en Graafschap Zutphen, Burgemeester van Doesborgh.**

Doek. Hoog 97 c.M., breed 80 c.M..

Zoon van Mr. Willem Menthen, Auditeur der Rekenkamer. Geboren 1703, getrouwd 9 Juni 1733 met Susanna Cecilia Bartha Merens (A 136) en gestorven 5 November 1756.

CUYPERS.

H. D. Cuypers, zie aldaar.

138. **Anna Elizabeth Merens, vrouw van Salomon Dierckens, heere de Buvigny, Colonel der Guardes (A 139).**

Get. *H D Cuypers 1759.*

Paneel. Hoog 55½ c.M., breed 44 c.M..

Zij is de tweede dochter van Mr. Meynard Merens (A 134) en Anna Elisabet Boogaert van Beloys (A 135) en zuster van Susanna Cecilia Bartha Merens (A 136).

Geboren 22 Maart 1725 te Hoorn, (waarna haar moeder stierf 23 Maart), getrouwd 9 September 1749 met Salomon Dierckens, heer van Buvigny, Colonel der Guardes (A 139) en gestorven te 's Hage 6 Februari 1776. Zij liet een dochter na, geboren 17 Augustus 1763.

CUYPERS.

H. D. Cuypers, zie aldaar.

139. **Salomon Dierckens, heer de Buvigny, Colonel der Guardes.**

Get. *H D Cuypers 1759.*

Paneel. Hoog 55½ c.M., breed 44 c.M..

Zoon van Mr. Nicolaes Dierckens, heere de Buvigny en Arendsburg, Thesaurier en Jonkvrouwe Maria Catharina van Schuytenburgh.

Geboren 22 Juni 1708 te 's Hage, getrouwd 9 September 1749 met Anna Elizabeth Merens (A 138) (dochter van Mr. Meynard Merens (A 134) en Anna Elisabet Boogaert van Beloys (A 135)) en gestorven 16 December 1770 te 's Hage.

ONBEKENDE SCHILDER.

140. **Lucas van Neck Merens, Kapitein der Dragonders van het Regiment van Generaal-Majoor Graaf du Portail, Burgemeester, Raad en Schepen van Hoorn, Bewindhebber der O. I. Compagnie, Raad ter Admiraliteit van Westfriesland en het Noorderkwartier.**

Doek. Ovaal. Hoog 74½ c.M., breed 62½ c.M..

Lucas van Neck Merens, broeder van Meynard Merens (A 134), zoon van Mr. Allard Merens (A 129) en Cornelia van Neck, geboren 26 Juli 1698 te Hoorn, trouwde 19 December 1728 te Hoorn met Jonkvrouwe Eva Maria van Foreest (A 141) (dochter van Jhr. Mr. Dirk van Foreest en Eva Maria de Groot), stierf 24 Februari 1770.

Hij werd in 1719 Kapitein der Dragonders van het Regiment van Gen. Majoor Graaf du Portail. Hij was Schepen in 1732, Burgemeester van 1749 tot 1770, Voogd van het Gasthuis 1733—39, Voogd van het Burgerweeshuis 1740—42, 1746—47, Kerkmeester 1743—70, d'Ampte meester 1752—70 en werd 1769 Bewindhebber der O. I. Compagnie en Raad ter Admiraliteit in West-Friesland en het Noorderkwartier.

ONBEKENDE SCHILDER.

141. **Eva Maria van Foreest, vrouw van Lucas van Neck Merens (A 140).**

Doek. Ovaal. Hoog 74½ c.M., breed 61½ c.M..

Zij was de dochter van Jhr. Mr. Dirk van Foreest, Schepen en Raad van Hoorn en Eva Maria de Groot (zie van Segwaert), geboren 21 April 1706 en getrouwd 19 December 1728 met Lucas van Neck Merens (A 140), Kapitein der Dragonders, Burgemeester en Raad van Hoorn, Bewindhebber der O. I. Compagnie enz. Zij stierf 16 October 1776.

ONBEKENDE SCHILDER.

142. **Mr. Dirk Merens Allardzoon, Vrederechter te Zaandam, later rechter te Haarlem.**

Doek. Hoog 86 c.M., breed 66 c.M..

Zoon van Mr. Allard Merens (Burgemeester van Hoorn, Commissaris der Gemeene Landsmiddelen, Dijkgraaf van Drechterland en Hoogheemraad van de Hondsbossche en Duinen en Petten) en Maria Jacoba van de Blocquery (dochter

van Mr. Jan Christiaan van de Blocquery en Jonkvrouwe Jacoba Maria van Foreest). Geboren te Hoorn 9 September 1801, gestorven 29 Juli 1884, getrouwd te Zaandam 30 Mei 1839 met Johanna Margaretha van Sante (dochter van Gerrit van Sante en Hendrika de Winter), geboren 16 October 1816 te Zaandam, gestorven 15 April 1890.

Hij studeerde te Franeker in de Rechten, maakte als Officier der Hoornsche Schutterij, later als Kapitein, den oorlog tegen België (van 1830—33) mede. Hij was Vrederechter, daarna Kantonrechter te Zaandam (18 September 1838), en werd 3 September 1858 benoemd als rechter te Haarlem.

Hij gaf de familieportretten aan het West-Friesch Museum in bruikleen.

RAPPAPORT.

Dario Rappaport, zie aldaar.

143. **Meinard Merens, Consul-Generaal van Servië, Kroatië, Slavonië (Joegoslavië) te Amsterdam. Ridder in de Orde van den Nederlandschen Leeuw en van Oranje-Nassau, Groot-Officier, Commandeur en Ridder in verscheidene buitenlandsche Orden. Grootkruis St. Sava-orde v. Servië.**

Get. *Rappaport Dario 1920 Amsterdam.*

Krijtteekening. Ovaal. Hoog 70 c.M., breed 56 c.M..
(In bruikleen van den Heer M. Merens te Amsterdam).

Deze krijtteekening, vervaardigd ter gelegenheid van het 25 jarig ambtsjubileum van den Heer Merens, op 13 November 1920, is als behoorende tot de collectie Merens, in den catalogus der olieverfschilderijen opgenomen.

Het volgende is grootendeels aan de levensbeschrijving in „Op de Hoogte", Juni-aflevering 1916, ontleend.

Meinard Merens, zoon van Mr. Dirk Merens (A 142) en Johanna Margaretha van Sante, werd op 11 Juni 1856 te Zaandam geboren.

25 Nov. 1880 is hij getrouwd met Alida Constance Margaretha van Goor (geboren 12 September 1860 te Amsterdam, gestorven 25 Juni 1910 te den Haag) en 10 September 1912 hertrouwd te Bloemendaal met Mary Gerarda van Lockhorst (geboren 24 Maart 1866 te Zwolle).

Hij maakte zich verdienstelijk als Consul-Generaal van Servië, terwijl zijn geschriften ook op ander dan Consulair gebied, o.a. in Frankrijk, Spanje en Portugal zeer werden gewaardeerd. Van de Maatschappij „Apollo" die ten doel heeft oude en gebrekkige kunstenaars en hunne weduwen en weezen te ondersteunen, is hij President-Commissaris.

Hij was medeoprichter en penningmeester gedurende 8 jaar van het Hoofdbestuur der Ver. van Leden der Nederlandsche ridderorden te 's Gravenhage, in welke vereeniging hij in 1922 tot het eerste eerelid werd benoemd. Met anderen was hij de stuwkracht der Ver. Hulp voor minvermogende Ooglijders, waarvan hij thans eerelid is.

In 1910 richtte hij de Cercle-Consulaire op. In den oorlog

van 1914—18 is hij voor vele Roode Kruis Comité's werkzaam geweest.

Bovendien had hij bij verscheidene officieele feestelijkheden te Amsterdam een werkzaam aandeel; bij de Kroningsfeesten, te Amsterdam 1898, was hij President-Ceremoniemeester.

PERSIJN.

A. J. Persijn, zie aldaar.

144. **Mr. Nanning van Foreest, geb. in 1682, gestorven in 1745. Vrij-heere van Pette en Nolmerban en beide Egmonde, Burgemeester van Hoorn, Schepen, Bewindhebber der Oost- en West-Indische Compagnie.**

Get. *A. J. Persijn 1712.*

Doek. Ovaal. Hoog 50 c.M., breed 42 c.M..

Mr. Nanning van Foreest, zoon van Jonkheer Jacob van Foreest, Burgemeester van Hoorn en Maria Sweers, geboren 1682, was Vrij-heere van Pette en Nolmerban en beide Egmonde, Schepen 1703, Raad 1718, Burgemeester 1720, Gecommitteerde ter Admiraliteit 1741—45, Bewindhebber der West-Indische Compagnie 1714, Bewindhebber der Oost-Indische Compagnie 1727, Weesmeester 1726.

Hij trouwde in 1706 met Debora Compostel (gestorven), en hertrouwde met Jacoba de Vries 14 Augustus 1728 (dochter van Burgemeester Hercules de Vries en Maria Sonck). Hij is dus een oom van Eva Maria van Foreest (A 141) en Lucas Merens (A 140), vader van Ageta van Foreest (A 145) en overgrootvader van moederszijde van Mr. Dirk Merens Allardzoon (A 142), daar zijn dochter Jacoba Maria trouwde met Mr. Jan Christiaan van de Blocquery, wiens dochter Maria de moeder was van Mr. Dirk Merens.

Antoinette Merens, dochter van Jan Martsz. Merens (A 125), gehuwd met Johan Sweers, had een dochter, Maria, die de echtgenoote werd van Jacob van Foreest, kleinzoon van Josina van Segwaert (zie onder A 124).

Een zoon uit dit huwelijk, was de hier afgebeelde Mr. Nanning van Foreest.

ONBEKENDE SCHILDER.

145. **Jonkvrouwe Ageta van Foreest, vrouw van Jonkheer Joan van Foreest, Schepen en Raad van Hoorn.**

Doek. Hoog 85 c.M., breed 64½ c.M..

Ageta van Foreest is de dochter van Mr. Nanning van Foreest (A 144) en Jacoba de Vries, geboren 11 Juni 1733 en getrouwd 14 Mei 1752 met Jonkheer Joan van Foreest (Schepen en Raad van Hoorn, gestorven 29 December 1766 te Hoorn). Zij is een volle nicht van A 141 en A 140.

Door haar is de gevel gebouwd van het zoogenaamde „Foreestenhuis" op het Groote Oost te Hoorn, thans Remonstrantsche Kerk. Na den dood van haar man in 1766 bleef zij, onnoemelijk rijk, als moeder van 8 kinderen achter.

In 1774 vatte zij liefde op voor haar huisknecht, Jan Schenk, (een armen boerenzoon uit de Beemster, die Katholiek was) en huwde hem, ondanks heftigen tegenstand van haar familie, den 4^{en} Juli 1775, in haar landhuis in de Beemster. (Zie Brieven van Betje Wolff en Aagtje Deken met aanteekeningen van Dr. Johan Dyserinck, Blz. 135—137).

WABEN.

J. Waben, zie aldaar.

146. **Kinderportret.**

Get. *Aetatis 4 1626 JWAB.*

Paneel. Hoog 115 c.M., breed 82 c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

147. **Kinderportret.**

Paneel. Hoog 52½ c.M., breed 40½ c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

148. **Kinderportret.**

Get. *Aetatis Suae 4 jaer 3 maent 1639.*

Paneel. Hoog 64½ c.M., breed 50½ c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

149. **Mansportret.**

Paneel. Hoog 90 c.M., breed 67 c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

150. **Kinderportret.**

Get. *Aetatis 14 A°: 1655.*

Paneel. Hoog 93½ c.M., breed 71 c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

151. **Kinderportret.**

Get. *Aetatis Suae 10 A° — 1655.*

Paneel. Hoog 93½ c.M., breed 70½ c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

152. **Mansportret.**

Get. *Aetatis 19 1655* (?).

Paneel. Hoog 93½ c.M., breed 71½ c.M..

ROTIUS.

J. A. Rotius, zie aldaar.

153. **Vrouweportret.**

Get. *Aetatis Suae 27 — 1658 J. A. Rotius.*

Doek. Hoog 115 c.M., breed 87½ c.M..

ROTIUS.

J. A. Rotius, zie aldaar.

154. **Mansportret.**

Get. *Aetatis Suae 33 — 1659 J. A. Rotius fecit.*

Doek. Hoog 118½ c.M., breed 88 c.M..

DUYVEN.

Steven van Duyven, zie aldaar.

155. **Man met kind in studeerkamer.**

Get. *Aet. 37 S. v. Duyven 1679.*

Doek. Hoog 74 c.M., breed 63 c.M..

DUYVEN.

Steven van Duyven, zie aldaar.

156. **Dame met kind.**

Get. *Aet: 34 van Duyven.*

Doek. Hoog 74½ c.M., breed 63 c.M..

SERIN.

Harmen Serin, zie aldaar.

157. **Vrouweportret.**

Get. *H. Serin F 1724.*

Doek. Hoog 88 c.M., breed 68½ c.M..

ONBEKENDE SCHILDER.

158. **Mansportret.**

Doek. Hoog 56 c.M., breed 43 c.M..

SCHILDERIJEN IN HET STADHUIS.

BLANKERHOF.

Jan Theunisz. Blankerhof, genoemd *Jan Maat.* Zie aldaar.

Slag van Bossu op de Zuiderzee voor Hoorn in 1573.

Get. *J. Blankerhof.*

Doek. Hoog 230 c.M., breed 271 c.M..

In het Archief van Nederlandsche Kunstgeschiedenis, dl. 6, 1884—1887, blz. 294 en 295 leest men over deze schilderij het volgende, medegedeeld door den Heer Luit.-Kolonel N. Scheltema, te Gouda:

In de Raadkamer der stad Hoorn is voor den schoorsteen geplaatst eene schilderij, hoog 2.27 M., breed 2.71 M., voorstellende den slag van Bossu, vervat in eene zeer kunstig in hout gebeeldhouwde lijst, die, wellicht nog meer dan de schilderij zelve, de aandacht trekt.

Omtrent schilderij en lijst zijn voor eenige jaren door mij een paar te Hoorn onbekende bijzonderheden aangeteekend uit de Manuscript-Resolutiën van Gecommitteerde Raden van West-Friesland en het Noorderkwartier, berustend in het Provinciaal Archief van Noord-Holland, te Haarlem.

Voor wie daarin eenig belang mocht stellen, laat ik die aanteekeningen hieronder volgen:

„Jan Maet, schilder te Amsterdam, neemt aan voor *f* 800,— te maken eene schilderij van den Zeestrijd op de Zuiderzee in 1573, te plaatsen voor den schoorsteen in H. E. M. Logement te Hoorn. Dec. 1663."

„Aan Meester Johan Kinnema voor de lijst van die schilderij *f* 400,— toegezegd. 9 Dec. 1666."

„7 Juni 1668. Aan Johan Kinnema, Mr. beeldhouwer te Alkmaar, voor de lijst om de afbeelding van den Slag van Bossu boven de bedongen *f* 475,— nog *f* 100,— toegelegd, uit consideratie van het loffelijk en boven 't bestek opleveren van die lijst."

Op de schilderij wordt J. Blanke(n)hof als de maker daarvan genoemd, en nu leest men bij J. C. Weyerman, Levensbeschrijvingen van Nederlandsche Kunstschilders, II, dat (Jan Teunis) Blanke(n)hof in de Schildersbent te Rome den alias ontving van Jan Maat.

Hij was 1640 leerling bij Arend Cinceer te Alkmaar, werd den 18en Oct. 1649 als gildebroeder van het St. Lucasgilde aldaar opgenomen en overleed in 1669.

Met opzicht tot de lijst, in welke de wapens der zeven steden van het Noorderkwartier, krijgs- en scheepsgereedschap en andere sieraden zijn afgebeeld, zij hier nog vermeld, dat zij, door den worm sterk aangetast, door eene

kunstbewerking zooveel mogelijk voor verdere vernieling is bewaard, hoezeer daaronder de oorspronkelijk houtkleur verloren is gegaan.

Johannes Kinnema wordt reeds in 1659 als beeldhouwer te Alkmaar en als gildebroeder van voorschreven gilde vermeld, terwijl het verder bekend is dat in 1662 de predikstoel in de Kerk der Hervormden te Bolsward door hem gebeeldhouwd werd.

LAKEMAN.

H. Lakeman. Zie aldaar.

Portret van Willem IV Carel Hendrik Friso, Prins van Oranje-Nassau, 1711—1751.

Achterop staat:
Willem Carel Hendrik Friso,
Prins van Oranje en Nassau.
Erfstadhouder Kapitein en Admiraal
Generaal der Vereenigde Nederlanden enz. enz.
J. Fournier Pinxit.
P. Tanjé Sculp. Amst. 1753.
H. Lakeman pinxit. 1755.

Doek. Hoog 86 c.M., breed 69 c.M..

LIEDTS.

Abraham Liedts. Zie aldaar.

Schutterstuk, waarop ook het portret van den schilder.

Get. *A. Liedts. Fecit 1653.*

Doek. Hoog 199 c.M., breed 366 c.M..

De namen der hierop voorkomende personen zijn:
Capitein: Dirk Veen,
Luytenant: Jan Herekz.,
Vendrigh: Mr. Nicolaas Neck,
Sergeant: Jan Jansz. Schaft,
Sergeant: Hendrik Cornelis Pot,
Jacob Groot,
Dirk Teunisz. Soop,
Dr. Jan de Rosendaal,
Barent Jansz. ter Hegge,
Jacobus Sonnekus,
Abraham Gerritsz.,
Abraham Liets.

ROTIUS.

J. A. Rotius. Zie aldaar.

Schutterstuk.

Get. *J. A. Rotius fecit 1652.*

Doek. Hoog 199 c.M., breed 273 c.M..

Hierop komen 9 personen voor. De namen zijn mij tot nu toe niet bekend.

TEYLINGEN.

Jan van Teylingen. Zie aldaar.

Een verzameling portretten van kapiteins, gerepartitieerd op het Noorderkwartier, behoorende bij de verzameling Graven van Nassau in het Museum.

In het artikeltje over Jan van Teylingen door C. J. Gonnet, Oud-Holland 1920, 3e afl. XXXVIIIe Jaargang, lezen we het volgende:

„Maar van Teylingen heeft zich ook bezig gehouden „met het portretteeren van kapiteins gerepartitieerd op het „Noorderkwartier, gelijk te voren is gezegd. Gelukkig zijn „die afbeeldingen bewaard gebleven en het is zeker een „voordeel bovendien, dat de namen dier officieren bekend „zijn. Daardoor is het mogelijk geweest op te sporen dat „de meesten hunner vermeld worden in de Staten van „Oorlog tusschen 1640 en 1650, dus in den tijd, dat de „schilder de opdracht van 1638 ten uitvoer legde."

De namen der personen staan aan de achterzijde.

Hieronder volgen de schilderijen gerangschikt naar de op de voorzijde geschilderde nummers.

I.

Jr: Willem van Dorp. Colonel. Aeta 23. A° 1566.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

II.

Cap: Michiel Pauw.

Paneel. Hoog 62 c.M., breed 48 c.M..

III.

Cap^n: Jan De Ouden.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

IV.

Cap: Jan van Dorp.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

V.

Cap. Arnaud Adrian, Heer tot Bijlant.

Paneel. Hoog 61 c.M., breed 50 c.M..

VI.

Cap^n: Pieter Pauw.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

VII, VIII en *IX* zijn in het Museum. Cat. A 119, 103 en 121.

X.

Cap: Gerrijt Van Teylingen.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XI.

Cap: Jacob Bruynincx.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XII.

Cap: Gijsbert Van Duyvenvoirde.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XIII.

Cap^n: Guillaume De Bije.

Doek. Hoog 62 c.M., breed 49 c.M..

XIV.

Cap: Gerard van Elst.

Doek. Hoog 62 c.M., breed 49 c.M..

XV.

Cap: Hermen Van Ceuls.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XVI en *XVII* zijn in het Museum. Cat. A 113 en 106.

XVIII.

Cap: Gerrit Smidt.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XIX.

Cap: Jacob Van der Nieuborch.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XX.

Cap: Wigbok Van der Does.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XXI is in het Museum. Cat. A 104.

XXII.

Cap: Adrian Van der Mijle.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XXIII en *XXIV* zijn in het Museum. Cat. A 112 en 96.

XXV.

Cap^n: Adolf Reiswich.

Doek. Hoog 62 c.M., breed 49 c.M..

XXVI.

Cap^n: Dirck Dimmer.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XXVII, *XXVIII*, *XXIX* en *XXX* zijn in het Museum. Cat. A. 97, 115, 95 en 102.

XXXI.

Cap^n: Peter Molkeman.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XXXII en *XXXIII* zijn in het Museum. Cat. A 116 en 110.

XXXIV.

Cap: Engelbert Van Schrieck.

Paneel. Hoog 61 c.M., breed 48 c.M..

XXXV is in het Museum. Cat. A 107.

XXXVI.

Cap: Dominyq Van Casiopijn (niet goed te lezen).

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XXXVII, *XXXVIII* en *XXXIX* zijn in het Museum. Cat. A 109, 105 en 118.

XL.

Cap: Cornelis Sijms.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XLI, XLII, XLIII, XLIV en *XLV* zijn in het Museum. Cat. A 117, 114, 93, 108 en 98.

XLVI.

Jr: Jan van Rijswijck. Luit: Colonel Com: tot Swol.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

XLVII.

Cap. Jan Riser. 1648.

Paneel. Hoog 62 c.M., breed 49 c.M..

XLVIII is in het Museum. Cat. A 99.

XLIX.

Onbekend.

Doek. Hoog 74 c.M., breed 60 c.M..

L.

Cap: Mathijs Van Asperen.

Doek. Hoog 61 c.M., breed 49 c.M..

LI , *LII, LIII, LIV* en *LV* zijn in het Museum. Cat. A 94, 101, 100, 120 en 111.

En nog een uit denzelfden tijd.

Ongenummerd en onbekend portret.

Doek. Hoog 63.5 c.M., breed 51 c.M..

NAMEN
der op de schilderijen voorkomende personen.

Abbekerk	Jan Vreericks		A 71.
Adrian	Arnoud	*V*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Akerlaken	Jhr. Mr. Pieter van		A 83.
Andriesz	Jan		„ 71.
Asperen	Mathijs van	*L*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Beek	Isaac van der		A 70.
Berkhout	G.		A 80 en 82.
Berkhout	Herman		A 79 en 81.
Berkhout	Jan Symonsz.		A 72.
Beverwyck	Ewout		„ 2.
Blauelaken	Evert Cornelis		„ 70.
Blocquery	Mr. J. C. van de		„ 27.
Boethuis (Boetius) v. Elflant	Mr.		„ 73.
Boogaert van Beloys	Anna Elisabeth		„ 135.
Bore	Barendt Claesz.		„ 71.
Bos	Gerrit Martz.		„ 70.
Brasem	Willem Cornelisz.		„ 70.
Bredehoff	Mr. François van		„ 1.
Bredehoff—de Vicq	Mr. Fr. van		A 91 en 92.
Broer	Jan Meynertsz.		A 70.
Bronkhorst	Abraham van		„ 72.
Bruinincx	Jacob	*XI*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Bije	Guillaume de	*XIII*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Carbasius	Nicolaas		A 1.
Casiopijn	Dominyq van	*XXXVI*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Ceuls	Hermen van	*XV*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Coen	Jan Pietersz.		A 33.
Coninck	Seine (Seyne)		„ 70.
Coster	Claes Pietersz.		„ 70.
Crap	Cornelis		„ 2.
Crap	Mr. Outger		„ 1.
Dierckens	Salomon		„ 139.

Dimmer	Dirck	*XXVI*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Does	Wigbok van der	*XX*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Dorp	Jan van	*IV*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Dorp	Willem van	*I*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Duyvenvoirde	Gijsbert van	*XII*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Elst	Gerard van	*XIV*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Foreest	Ageta van		A 145.
Foreest	Eva Maria van		„ 141.
Foreest	Mr. Nanning van		„ 144.
Gaarman	Mr. Hendrik		„ 73.
Gelder	Jacobus van		„ 2.
Gent	Symen Adriaansz. de		„ 72.
Gerritsz.	Abraham		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Goudenberg	Jan Cornelis		A 72.
Goyer	Pieter de		„ 73.
Groot	Brigitta de		„ 128.
Groot	Jacob		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Groot—de Jonghe	Jan J.		A 73.
Groot	Jan Meeusz.		„ 71.
Groot	Maarten Jansz.		„ 45.
Groot	zoon van Maarten Jansz.		„ 46.
Groot	Outger Maertsz.		„ 71.
Groot	Mr. Cornelis de		„ 1.
Groot	Hermanus de		„ 72.
Groot	Mr. Joan de		„ 72.
Grootebroek	Dieuwertje Pietersd.		„ 88.
Haeles	Cornelis		„ 71.
Hegge	Barent Jansz. ter		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Herekz	Jan		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Heynes			A 38.
't Hoen	Govert Albertsz.		„ 87.
Hoogen	Jan Wormboutz van		„ 70.
Hooghen	Jan Wouter van		„ 72.
Jager	Claes W. (Willemsz.)		„ 73.
Jansen	Jan		„ 38.
Jongemaets	Jan Symonsz.		„ 72.
Kaiser	Mr. Cornelis		„ 2.
Kinneman	Hendrik Jansz.		„ 70.

Koninck	Mr. Albert.	A 2.
Koning	Jacob Symonsz.	„ 86.
Laan		„ 38.
Lakeman	Dr.	„ 38.
Lambertsz.	Pauwels	A 71 en 73.
Langewagen	Reynier	A 75.
Liedts	Abraham	Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Loon	van	A 38.
Mars	Cornelis Reynersz.	„ 71.
Mastemaker	Aryan Allertsz.	„ 70.
Meerhuyzen	Jan Dirksz.	„ 70.
Ment	Cornelis	„ 1.
Ment	Eva	„ 34.
Menthen	Mr. Engelbert	„ 137.
Meppel	Jan Cornelisz.	„ 66.
Merens	Mr. Allard	„ 129.
Merens	Anna Elizabeth	„ 138.
Merens	Mr. Dirk Allardzoon	„ 142.
Merens	Jan	„ 126.
Merens	Jan Martsz.	„ 125.
Merens	Lucas van Neck	„ 140.
Merens	Mr. Meynard, oudste zoon van Mr. Allard Merens	„ 134.
Merens	Mr. Meyndert, 2e zoon van Jan Martsz. Merens	„ 127.
Merens	Meinard, geb. 11 Juni 1856	„ 143.
Merens	Susanna Cecilia Bartha	„ 136.
Minnes	Nicolaas	„ 69.
Molkeman	Peter *XXXI*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Mijle	Adrian Van der *XXII*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Nassau	Adolf, Graaf van —	A 93.
Nassau	Adolf, Graaf van —, 4e zoon van Willem den Rijke of Oude	„ 97.
Nassau	Adolf, Graaf van —, zoon van Jan II	„ 109.
Nassau	Christiaan, Graaf van —	„ 116.
Nassau	Ernst Casimir, Graaf van —	„ 105.
Nassau	Frederik Hendrik, Prins van Oranje, Graaf van —	„ 101.
Nassau	George Frederik, Graaf van —	„ 113.
Nassau	Hans Ernst, Graaf van —	„ 117.

Nassau	Hendrik, Graaf van —	A 98.
Nassau	Hendrik, Graaf van —	„ 115.
Nassau	Hendrik Casimir I, Graaf van —	„ 118.
Nassau	Jan I, (de Oude) Graaf van —	„ 95.
Nassau	Jan III, Graaf van —	„ 108.
Nassau	Johan Albert, Graaf van —	„ 110.
Nassau	Johan, Ernst I, Graaf van —	„ 107.
Nassau	Johan Maurits, Graaf van —	„ 112.
Nassau	Johannes, Graaf van —	„ 103.
Nassau	Lodewijk, Graaf van —	„ 96.
Nassau	Lodewijk Gunther, Graaf van —	„ 106.
Nassau	Maurits, Prins van Oranje, Graaf van —	„ 100.
Nassau	Maurits, Graaf van	„ 121.
Nassau	Otto Wilhelm, Graaf van —	„ 114.
Nassau	Philips, Graaf van —	„ 104.
Nassau	Philips Willem, Prins van Oranje, Graaf van —	„ 99.
Nassau	Willem I (de Zwijger), Prins van Oranje, Graaf van —	„ 94.
Nassau	Willem III, Prins van Oranje, Graaf van —	A 89 en 120.
Nassau	Willem IV Carel Hendrik Friso, Prins van Oranje —	A 122 en Lakeman. Coll. Stadhuis.
Nassau	Willem V, Prins van Oranje —	A 123.
Nassau	Willem, Graaf van —	„ 111.
Nassau	Willem Frederik, Vorst van —	A 119.
Nassau	Willem Lodewijk, Graaf van —	„ 102.
Neck	Cornelis van	A 133 en 71.
Neck	Mr. Nicolaas	Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Neck	Pieter Willems van	A 70.
Neck	Mr. Wilhem van	„ 75.
Nelzius	Antonius	„ 72.
Nieuborch	Jacob van der *XIX*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Nieuwstadt	Gerrit	A 41.

Opperdoes—Alewijn	Jhr. Pieter		A . 56.
Otz	Reinier		„ 72.
Ouden	Jan de	*III*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Overtwater			A 38.
Pampoes	Coenraet		„ 72.
Pauw	Michiel	*II*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Pauw	Pieter	*VI*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Pennokius	Jacobus		A 49.
Picet			„ 38.
Pot	Hendrik Cornelis		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Proost	Mr. Pieter		A 71.
Pruimeboom	Fokke		„ 57.
Reiswich	Adolf	*XXV*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Remmetsz.	Pieter		A 75.
Riemer	Pieter de		„ 72.
Rosendaal	Dr. Jan de		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Riser	Jan van	*XLVII*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Rotius	Jan Albertsz.		A 73.
Ruierhof			„ 38.
Ruyter	Michiel Adriaensz. de		A 6 en 44.
Ruyter	Pieter Jacobsz.		A 70.
Rijswijck	Jan van	*XLVI*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Sander	Mr. Jacob van		A 1.
Sander	Willem van		„ 73.
Schacht	Pieter Jansz.		„ 73.
Schaft	Jan Jansz.		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Schoen	Jeert		A 38.
Schoenmaker	Mr.		„ 38.
Schoonen	Mr. Jacob van		„ 71.
Schrieck	Engelbert van	*XXXIV*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Segwaert	Meynert van		A 124.
Smidt	Gerrit	*XVIII*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Someren	Catharina van		A 131.
Sonck	Mr. Meyndert		„ 75.
Sonnekus	Jacobus		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.

Soop	Dirk Teunisz.		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Steenhuys	Cornelis Reyertsz.		A 70.
Storm	Cornelis Dirksz.		„ 70.
Suchtelen	Dirk van		„ 1.
Sijms	Cornelis	*XL*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Syvertsz.	Claas		A 70.
Teylingen	Gerrijt van	*X*	v. Teylingen. Coll. Stadhuis.
Tijsz.	Pieter		A 73.
Uytenbogaart	Izaäk		„ 78.
Vechia	Jan Hermansz. Stampe		„ 72.
Vechtersz.	Cornelis Jansz.		„ 71.
Veen	Claes		„ 71.
Veen	Dirk		Schutterst. Liedts. Coll. Stadhuis.
Veen	Lysabeth		A 132.
Veen	Jacob		„ 130.
Velius	Dr. Theodorus		„ 35.
Visscher	Jacob Jansz.		„ 70.
Vries	Debora de		A 80 en 82.
Vries	Mr. Hercules de		A 48.
Waerden	Cornelis Dirksz.		A 70 en 75.
Wit	Neeltje de		A 18.
Wit	Pieter Claesz.		„ 72.
Wybo	Josyas		„ 71.

GETTY CENTER LIBRARY MAIN
N 2486 C18 1924 BKS
c. 1 Kerkmeijer, J. C. (J
Catalogus der schilderijen in het West-F
3 3125 00204 6346